

PL
1497
H62
1722a
v.28

分類字錦卷二十八

禮儀

制禮第一

國配

禮記聖人作樂以應
天地之德以土上禮樂

脩外

禮記禮樂志六經之
外則詩而禮樂之則其

地官樂

承天

禮記天德也者下
之所歸以治本之情

制中

禮記禮樂志六經之
中則禮而禮樂之則其

天賦

禮記禮樂志六經之
中則禮而禮樂之則其

國

禮記禮樂志六經之
中則禮而禮樂之則其

制

禮記禮樂志六經之
中則禮而禮樂之則其

外

禮記禮樂志六經之
中則禮而禮樂之則其

分類字錦卷二十八

禮儀

制禮第一



配地

禮記聖人作樂以應天制禮以一一禮樂

明備天

地官矣

承天

禮記夫禮先王以一一之道以治人之情

天秩

書一一有禮自我五禮有庸哉

國維

管子一一有四一一曰禮二曰義三曰廉四

脩外

漢書禮樂志六經之道同歸而禮樂之用為急

樂以治內而為同

禮以一一而為異

制中

禮記子貢越席而對曰敢問將何以為此中者

也子曰禮乎禮夫

禮所以一一也

辨等

周禮大司徒以儀一一則民不越賈疏儀謂以

曰恥范仲淹大禮與
天地同節賦觀乎施
為人紀張作一一協
五常而有序齊萬物
而無

私

為國

左傳晏子曰禮之可
以一一也久矣與天

並地

御民

說苑齊景公登射晏
子修禮而待公曰選

射之禮寡人厭之矣
吾欲得天下勇士與
之圖國晏子對曰君
子無禮是庶人也庶

卑事尊上下之儀有度
以一一貴賤之一故云以
儀一一也民知上下之
節不敢踰越故云則民
不越

也

設容

春秋說題辭禮者所以
一一明天地之體也

地義

天經

左傳子太叔見趙簡子
簡子問揖讓周旋之禮

焉對曰是儀也非禮也
簡子曰敢問何謂禮對
曰吉也聞諸先大夫子
產曰夫禮一一也地

人無禮是禽獸也禮者所以——也轡者所以御馬也無禮而能治國家者嬰未之聞也景公曰善乃飭射更席以為上客終

禮日問

三本

大戴禮禮有——天
地者生之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地焉生無先祖焉出無君師焉治三者偏亡無安人故禮上事天下事地宗事先祖而隆

靜正

之義也民之行也天地之經而民實則之則天之明因地之性

動恭

中說張元素問禮子曰直爾心儼爾形——思——

經緯

左傳禮上下之紀天地之——也荀子將原先王本仁義則禮正其——蹊逕也

節文

孟子禮之實——斯二者是也史記禮書是以

君師是禮

八經

管子民知義矣而未

知禮然後飾

導之禮所謂

何曰上下有義貴賤

有分長幼有等貧富

有度凡此

者禮之

也

從俗

慎子禮

從上使從君

順時

漢書禮樂志王者必

因前王之禮

直有所

依性

緣情

君臣朝廷尊卑貴賤之
序下及黎庶車輿衣服
宮室飲食嫁娶喪祭之
分事有宜適物有

史記禮書余至大行禮
官觀三代損益乃知
人而制禮依人性而
作儀其所由來尚矣

備用字

嘉會

易一足
以合禮

天澤

易上一下履君子
以辨上下定民志

六禮

禮記

司徒修一以節民
性明七教以與民德

辨異

禮記樂統
同禮一一

達義

禮記先王
能修禮以

以達順
體信

修禮

見上

干櫓

禮記儒有忠信以為
甲冑禮義以為

防

德

禮記禮

道志

禮記禮以
樂以和其聲

聚訟

後漢書曹褒傳
詔召元武司馬

班固問改定禮制之宜固曰京師諸儒多能說禮宜廣招
集共議得失帝曰諺言作舍道邊三年不成會禮之家名

為一互生疑異筆不得
下昔堯作大章一夔足矣

典禮

易聖人有以見天下之
動而觀其會通以行其

法地

白虎通樂以象
天禮以一一

上制

論衡問儒者禮言制樂
言作何也曰禮者一所

故曰制樂者
下所作故曰作

軌物

左傳君將納民于一一者也故謂
事以度軌量謂之一取材以章物

采謂

便事

新書公孫鞅曰法者所以愛民也禮者所以

能地

淮南子大樂必易大

禮必簡易故能

考敬

中論禮以一一也敬考則民不慢

理達

韓詩外傳凡用心之

天簡故一一

術由禮則一一

陽德

大戴禮孔子曰一一出禮禮出刑不由禮則悖亂刑出慮慮則節事于近而揚聲于

遠

國幹

左傳禮一一之也敬禮之輿也

別宜

禮記禮者一一居鬼而從地

從宜

禮記禮一一鄭注事不可常也

治躬

禮記

致禮以一一

主謙

史記樂書禮一一其一一

正身

荀子禮者所一一也

憲章

晉書禮志稽古一一

晉史及儀禮一一

並屬于華多所損益

禮儀

禮記優大哉

一一三百

威儀

見上

節心

禮記禮一一民樂和民聲

典章

隋書牛弘

威儀三千

傳論採百王之損益放一代之

會時天子戴禮孔子

唐書張說傳粉澤成一王法

夫民見其禮則上下援援則樂樂斯無憂以此怨省而亂不作也夫禮其四四季五牲五穀順至必時其

節也

成字

理萬物

禮記禮也者合于天時設于地財順

別同異

禮記夫禮者所以定親疏決嫌疑

于鬼神合于人

心者也

象五行

大戴禮禮也其義四時也故

尚往來

禮記太上貴德其次務施報禮

以四時舉有恩有義有節有權

而不來非禮也來而不往亦非禮也

定社稷

左傳禮經國家

達天道

嗣者

也

儻鬼神

禮記禮者君之大柄也所以別嫌明

微一一考制度

別仁義所以治政

安君

也

繼天地

體陰陽

春秋繁露禮者繼天地一一而慎

至容序尊卑貴賤

大小之位而差外

內遠近新舊

之級者也

順人情

禮記故禮義也者人之大端也所以講信

修睦而固人肌膚之

會筋骸之束也所以

養生送死事鬼神之

大端也所以達天道

一一之

大寶也



和邦國

周禮大宰掌建邦之六典三曰禮典以一一一以統百官以諸萬民

行政令

左傳

公如晉自郊勞至于贈賄無失禮晉侯謂女叔齊曰魯侯不亦善于禮乎對曰魯侯焉知禮公曰何為自郊勞至于贈賄禮無違者何故不知對曰是儀也不可謂

禮禮所以守其國一其一一無失其民者也

以地制

禮記樂由天作禮一一一正義禮生于陰是法地而制

防淫佚

百虎通禮所以一節侈靡也

貴賤等

禮記禮義立則一一一矣正義義宜也等階級也若行禮得其宜則貴賤各有階級矣

貞觀禮

唐書禮志太宗時中書令房元齡秘書監魏徵與禮官學士等為吉禮六十一篇賓禮四篇軍禮

二十篇嘉禮四十二篇凶禮十一篇是為一一一高宗又詔太尉長孫無忌等增之為一百三十卷是為顯慶禮

顯慶禮

見上

不相襲

禮記三王異世一一一禮

禮儀院

宋史禮志真宗

封泰山祀汾陰天書聖祖崇奉迭興專置詳定

議禮局

宋史禮志大觀初置——于尚書省
命詳議檢討官具禮制本末議定請旨

平統百官

見和邦國註

禮制行

禮記天高地下萬物散殊而——矣

為民

坊

禮記夫禮者所以章疑別微以——者也

因人情

淮南子禮者實之文也仁者恩之效也故

禮

——而為之節文而仁發併

三禮圖

宋史禮志太祖即位之明

以見容禮不過實仁不溢恩也

年太常博士聶崇

義上重集——

四字成對

釋回增美

禮記禮——質措則正施

竹箭松柏

見釋回增美註

則行其在人也

如竹箭之有筠

橘柚棗梨

莊子三皇五帝之禮義法度不矜於

也如松柏之有心也二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉

防偽教中

周禮大司徒以五禮一萬民之

而一之

斯須不去

禮記禮樂不可斯須去身

百年後興

史記叔孫通傳禮樂所由起積

德一一而一一可也

多少隆殺

同而矜於治故譬三皇五帝之禮義法度其猶相梨橘柚耶其味相反而皆可于口故禮義法度者應時而變者也

荀子禮者以財物為用以貴賤為文

以一一為異以一一為要

大小顯微

禮記禮有一有一一有

可損小者不可益顯者不可揜微者

反本修古

禮記禮也者——不忘其

初者也

不可大也

體情制文

淮南子禮者——者也

廣樹隄防

隋書禮儀志至于增輝風俗——非禮威嚴亦何以尚

三才維穆

百姓允諧

魏書禮志序聖者因人有尊敬

山祇嵩岱

海若滄溟

隋書禮儀志譬山祇之有嵩岱——之有——飾以涓塵不貽伊敗

哀思嗜慾喜怒之情而制以上下隆殺長幼衆寡之節本于人
心會于神道故使三才維穆——

四字備用

天地同節

禮記大禮與一正義天地之形各有

相似是大禮與

莊敬恭順

禮記禮之制也

殊事合敬

禮記

禮者俱行于禮是也者也正義尊卑有

治定制禮

禮記王者功成作樂

著誠去偽

禮記禮之經也

報情反始

禮記禮也正義

言行禮者他人有恩于已已則報其情但先祖既為始于子孫子孫則反報其初始以人意言之則謂之祖子孫言之則謂之其實一也猶酒有蘖禮記禮之于人也君子以厚小人以薄猶坊止水禮記夫禮禁亂之所由生體情防亂春秋

繁露夫禮——而——也民之情不能制其欲使之度禮

目視正色耳聽正聲口食正味身行正道非奪之精也所

以安其情也宰制萬物——史記禮書洋洋美德乎——天地

之序——禮記樂者天地之和也禮者——弘宣天意——

禮志軒頊依神唐虞稽古逮乎隆周其文大備或垂百官

之範或置之法或禮經三百威儀三千皆所以——

——雕刻人理——見上隆禮率教——晉書禮志革命以

刻人理——雕刻人理——註分——荀子禮者法之大

也——邦國之大務也羣類綱紀——荀子禮者法之大

式——荀子禮者人主之所以為動有文體——新書——

濫——曲臺新禮——唐書禮樂志元和十三年太常博

——士王彥威為——三十卷開寶

——

——

——

——

通禮宋史禮志開寶中命撰——

中正無邪禮記——
有本有文禮記先王之立禮也——忠信

禮之本也義理禮之文也
夏造殷因禮記三代之禮一也民共安

上治民孝經——莫善于禮范仲淹大禮與天地同

而矩
行脩政明韓詩外傳禮義脩明則君子懷之故禮

身則貴名自揚天下願焉
養欲給求荀子先王惡其亂也故制禮義

皇極之門中說子曰禮其——乎聖人所以嚮明

終身不違中說子謂賓威曰既冠讀冠禮將婚讀婚

軍旅讀軍禮故君

子———禮

朝會第二

二字成對

當宁

禮記天子——而立
諸公東面諸侯西面

朝曰

臨軒

後漢書禮儀志注蔡
質漢儀曰正月旦天

子幸德陽殿——公
卿將大夫百官各陪

朝賀

圖事

放仗

冊府元龜晉高祖詔曰
宣喚則齊趨正殿——
則各出朝門何起居之
禮即同而進退之規有
異

押班

冊府元龜晉開運元年
張昭遠奏文武常參官
每日于正衙立班百僚
俱拜舊制惟——宰相
押樓御史通事舍人各
緣提舉贊場所以不隨

比功

周禮大行人掌大賓

之禮及大客之儀以

親諸侯春朝諸侯而

圖天下之事秋覲以

一邦國之一夏宗以

陳天下之謨冬遇以

協諸侯

之慮

講禮

示威

左傳是故明王之制使諸侯歲聘以志業

間朝以講禮再朝而

會以一一再會而盟

以顯昭明志業于好

講禮于等一一于衆

索扇

庶官俱拜自唐天成末議者不悉朝儀遽違舊典遂令一一之職一例折腰此則深忽禮文殊乖故實

唐會要開元中蕭嵩奏每月朔望皇帝受朝于宣政殿臣以為宸儀肅穆升降俯仰衆人不合得而見之乃請備羽扇于殿兩廂上將出所司承旨一一扇合上坐定乃去扇將退又一一如初

昭明
于神

執冒

周禮考工記天子一
四寸以朝諸侯鄭
注名玉曰冒者言德

能覆蓋天下也四寸
者方以尊接

卑以小為貴

觀旂

詩君子來朝
言其一

鄭履

漢書鄭崇傳哀帝擢
為尚書僕射數求見

諫爭上初納用之每
見曳革履上笑曰我

識一尚

書一聲

鳴鞭

宋史禮志大朝會輦出
至西閣降輦百官客使

陪位官俱入就位侍中
版奏中嚴又奏外辦殿

上——帝出自西房降
輿即坐扇開殿下——

歐陽修早朝詩——響
徹廊千步佩玉聲趨戟

重百

獨坐

石林燕語紫宸垂拱常
朝幕次列于外殿門內

兩廡惟中丞以校椅子
一隻坐于殿門後稍西

北向蓋一

之意

蘧車

新論衛靈公與夫人
夜坐聞車聲駢駢至
闕而止過闕復有聲
公問夫人曰知此為
誰夫人曰此蘧伯玉
也公曰何以知之夫
人曰妾聞禮下公門
式路馬所以廣敬也
夫忠臣與孝子不為
昭昭信節不為冥冥
愔行蘧伯玉衛之賢
大夫也仁而有智敬
于事上此其人必不
以闇昧廢禮是以知
之公使人視之果伯
玉也何遜早朝詩

那行

老學庵筆記百官入殿
門閣門輒促之曰
子去國二十七年復還
朝儀寢有不同唯此聲
尚存注那去

引對

宋史禮志熙寧初閣門
言舊制中書省樞密院
奏事退再引三班假日
則兩班或再御後殿
一多及午刻遇開經筵
即至申末恐久勞聖躬
請遇經筵日自二府奏
事外止引一班或有急
奏及言事官請對即取
旨俟罷經筵日仍舊

一響北闕鄭

履入南宮

警曙

王褒入朝守門開詩
鳳池通複道嚴駕早

凌晨鐵符行

一銀檠未開闔

解嚴

宋會要大朝會待中
奏一一所司承旨放

仗百僚

再拜退

辨色

禮記朝一一始入君
日出而視之退適路

寢聽政使人視大夫

大夫退然後適小寢

釋服

常參

五代史李琪傳唐故事
天子日御殿見羣臣日

喚仗

宋史禮志入閣儀皇帝
升位閣門使承旨呼四

色官一一金吾將軍押

細仗入正衙門後橫行

拜訖分行上黃道仗隨

入閣門使宣放仗再拜

賜廊下食

又再拜

鬪班

舊唐書武宗紀會昌二
年中書奏元日御舍元

殿百官就列惟宰相及

兩省官皆未開扇前立

報時

元史禮樂志元正受朝儀兩宮升御榻鳴

鞭三劈正斧退立于

露階東司晨——雞

唱畢尚引引殿前班

皆公服分左右入日

精月華門就起

居位相向立

納烏

隋書禮儀志梁元會之禮皇帝服袞冕乘

輿以出侍中扶左常

侍扶右黃門侍郎一

人執曲直華蓋從至

階降輿——升坐有

司御前施奉珪藉王

公以下至阼階脫烏

于欄檻之內及扇開便

侍立于御前三朝大慶

萬邦稱賀惟宰相侍臣

同介冑武夫竟不拜至

尊而退酌于禮意事未

得中臣等請御殿日昧

爽宰相兩省官——于

香案前俟扇開通事贊

兩省官再拜拜訖升殿

侍立從之白居易行簡

初授拾遺同早朝入閣

詩——花接萼綽立鴈

分

行

堂食

冊府元龜唐南衙常參文武百僚每日朝退于

劔升殿席南奉贊珪

璧禮畢下殿——佩

劔詣本位主客郎從

珪璧于東廂帝興入

宋史禮志入閣儀中

敝靴

書門下學士兩省御

史臺官入北面拜訖

上黃道將至午階——

——急趨赴

丹墀彈奏



六擊

周禮大宗伯以禽作——

以等諸臣孤執皮帛卿

擊音至本

或作贊

亞歲

歲華紀應時稱——
冬至日受萬國朝賀因小會其儀——
于

朝——

春見

周禮大宗伯——日朝夏見日宗秋見

雞唱

廊下賜食

謂之——

廊餐

冊府元龜元帥朱全忠
請排——詔曰百僚入

朝兩廊賜食遷都之後

所司闕供元帥梁王欲

整大綱復行故事是使

端簡在庭咸思感悅崐

冠就列益

任優隆

宋史禮志皇帝升位扇却儀鸞使焚香次

勅契見上

文武官等拜次司天——次閤門勘契

正會

晉書禮志漢儀有——禮正旦夜漏未盡七刻鐘鳴受賀公侯以下執贄來庭二十石以上升殿稱萬歲

然後作

祝月

宋史禮志入閤儀宰相——起居畢分班

樂宴饗

序立

熙寧三年學士韓維等上議曰舍人

引宰臣至儀石北俯伏跪致辭——訖其辭曰文武百僚

宰臣全銜臣某姓名等言孟春之吉伏惟皇帝陛下膺受

時祉與天無窮臣等無任

綿蕞

史記叔孫通傳漢五年

歡呼忭蹈之至歸位五拜

叔孫通就其儀號高帝悉去秦苛儀法為簡易羣臣飲酒

爭功醉或妄呼拔劒擊柱高帝患之叔孫通知上益厭之

也說上曰夫儒者難與進取可與守成臣願徵魯諸生與

臣弟子共起朝儀上曰可試為之令易知度吾所能行為

之于是叔孫通使徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行

遂與所徵三十人西及上左右為學者與其弟子百餘人

為——野外習之月餘叔孫通曰上可試觀上既觀使行

禮曰吾能為此乃令羣臣習肄索隱注韋昭云引繩為——

立表韓瑞書一五既月乃日觀四岳羣牧頒瑞于羣

為——韓瑞書一五既月乃日觀四岳羣牧頒瑞于羣

月中乃日日見四岳及九州牧和見冊府元龜甘泉受

監還五瑞于諸侯與之正始計露門頒令小正

以——仲咸覲見上法見史記梁孝王世家褚先生

夏以咸覲註咸覲見上法見史記梁孝王世家褚先生

凡當四見耳始到入小見到正月朔旦奉皮薦璧玉賀正

月——後三日為王置酒賜金錢財物後二日復入小見

辭去凡留長安法坐漢書梅福傳願壹登文石之陞涉

不過二十日赤墀之塗當戶牖之——盡平生

之愚慮註師古曰戶牖之間謂之辰言負辰

也——正坐也聽朝之處猶言法宮法駕也

寶十二載十一月御史中丞吉溫奏請京

官朔望朝參著朱衣袴褶五品以上——秋請漢書吳

吳王使人為——註孟康曰律春

四朝——曰——如古諸侯朝聘也

巡對

唐書薛珣傳為京兆尹司農供

三宮畜茹三十車不足請市京兆是時韋彤為萬年令珣

使彤禁鬻賣民苦之德宗怒奪珣彤俸帝疑下情不達因

詔延英坐日計百司長官

石位

四朝志紹興十三年二月壬戌上初御前殿特

二員言闕失謂之——

引四參官起居自建炎以來始有此禮四月十日閤門言

垂拱殿已砌——其字與——色亦同百官難以辨認請

四參——裝字以黃蠟日參——以紅蠟詔從之

洞案

四月丙戌詔宰執四參官赴垂拱殿習看——

宋祁筆記予昔領門下省會天子排正仗吏供——者設

于前殿兩螭首間案上設香爐修注官夾案立予詰吏何

名洞吏辭不知予思之通

蕃客

唐書禮樂志設諸——方

朱漆為案故名曰洞耳

方在東方朝集使之東西方北方在西方朝集使之西每

國異位重行北面四等以下分方位于朝集使六品之下

禮部以諸蕃貢物可執者——
執入就位其餘陳于朝堂前

四朝

通典周制天子有——一日外朝在臯門內聽獄
之朝也秋官朝士掌之二曰中朝在路門外夏官

司士正其位三日內朝亦謂路寢之朝亦謂之燕朝
太僕掌之四曰詢事之朝在雉門外小司寇掌其政

殷

同

周禮大行人時會以發四方之禁——以施天下之政
鄭註——即殷見也王十二歲一巡守若不巡守則——

——殷同者六服盡朝既朝王亦命

正儀

申鑒天子南面
聽天下嚮明而

為壇于國外合諸侯而命其政
治蓋取諸離天之道也月正聽朝國

發樽

宋書禮志正
旦元會設白

家之大事也宜——其——以明舊典

虎樽于殿庭樽蓋上施白虎若

填街

宋會要元日五月
朔冬至大朝會其

有能獻直言者則——此——飲酒

日衛士

朔冬至大朝會其

賜茶

王曾筆錄舊制宰相早朝上殿命坐
有大事則議之常從容——而退

臚

人傳休養朝會賦——齊列賓
火城國史補每元日冬至立仗大官皆備

珂傘列燭有至五六百炬者謂之——
壽尊宋史禮志

宰相——將至則眾少皆撲滅以避之
大朝會尚

食奉御設——于殿東楹少南設牀于尊南
綴班宋史

加爵一有司設上下羣臣酒尊殿下東西廂
禮志

乾德元年閏十二月詔自今一品致仕官曾帶平章事者

朝會宜——中書門下——又御史臺言舊制起居日輪兩省

及文班秩高者二員轉對若兩省官有充學士待制則

——樞密——起居內朝臣僚不與尋詔遇轉對日增二員

報班石林燕語紫宸垂拱常朝駕坐閣門吏自下以次于

幕次簾前——到二吏舍人而上相繼進東西分立

于內殿門之外南向閣門內諸司起居畢閣門吏復從上

自尚書侍郎以次揖入東西相向對立于殿庭之下然後

宰執自幕次徑入就位立定閣門吏復引而北向起居畢

宰執升殿尚書以次各隨其班次第相踵從上卷轉而出

謂之

卷班

卷班

見上

納觴

傅休奕朝會賦羣司百辟進
作——皇恩下降休氣上翔

鴈臣

北史斛律金傳統所部詣雲州魏除為第二
領人酋長秋朝京師春還部落號曰——

籠門

石林燕語

紫宸垂拱常朝遇雨則旋傳旨拜于殿門下謂
之——

拜許

陸游延和殿退朝口號清蹕傳聲徐御殿紫衣引

三字成對

建大赤

周禮巾車象路朱
樊纓七就——

設庭燎

詩夜如何其夜未央
庭燎之光君子至止

以朝異姓以封鄭
註象路以象飾諸

末象路無鉤以朱
飾勒而已其樊及

纓以五采屬飾之
而七成大赤九旗

鸞聲將將毛傳庭燎
大燭鄭箋夜未央猶

言夜未渠央也而于
庭設大燭使諸侯早

來朝聞鸞
聲將將然

奉國珍

漢書宣帝紀甘露二年十二月匈奴呼韓

加方明

儀禮諸侯覲于天子為宮方三百步

四門壇十有二尋深四尺一一一於

其上方明者木也方四尺設六色東

方青南方赤西方白北方黑上元下

黃

元會賦

晉書禮志晉氏受命武帝更定元會儀咸

寧注是也傳元一一

一曰考夏后之遺訓

綜殷周之典藝採秦

漢之舊儀定元正之

嘉會此則兼採

眾代可知矣

朝天行

唐書張建封傳貞元四年拜御史大夫徐

正班爵

左傳夫禮所以整民也故會以訓上

下之則制財用之

節朝以一一一之

明尊卑

義帥長幼之序

禮記昔者周公朝諸侯于明堂之位

天子負斧依南鄉而立明堂也者

諸侯之

排正仗

風土歲時記元日天子受朝賀謂之

引朝儀

杜甫紫宸殿退朝口號戶外昭容紫

袖垂雙瞻御

座

黃麾仗

泗濠節度使十三年來朝詔會朝赴大夫班以示殊寵建封

宋史禮志元正冬至大朝會兵部設

于殿之內外四朝志政和三年四月議

禮局上大慶殿大朝會儀衛

千三十五人文德殿視朝

二百二十五人文德殿發冊

千四百二十人

五時服

擊虞決疑要注漢制會于建始殿晉

制大會于太極殿

小會于東堂會則

一一朝一庭設金

石虎賁旄頭文衣

繡

尾

百華燈

晉書禮志魏武帝都鄴正會文昌殿

用漢儀又

設一一一

立仗馬

舊唐書職官志尚乘局進馬六人註

舊儀每日尚乘以

殿馬八匹分為左

碧欄官

金史儀衛志殿庭內仗左行自北西向排

列黃麾幡一首執

者三人一一一

賈氏談錄舍元殿前

一一一詰曲七轉宛

如龍尾白居易詩已

許虎溪雲裏臥不爭

一一一前行王建宮

詞上得青花一一一

側身偷覷

正南山

蛾眉班

衣冠盛事國制兩省供奉官東西對立謂

之一

一一一

右廂立于正殿側
 宮門外候仗下即
 散若大陳設則馬
 在樂懸之北進馬
 二人戎服執鞭侍
 立于馬之左隨馬
 進退天寶八載李
 林甫用事罷
 一亦省進馬官十
 二載楊國忠當政
 復一一及進馬
 官乾元復省上元
 復置
 也

五條詔

隋書禮儀志尚書駟
 騎引計吏郡國各一
 人皆跪受詔侍中讀
 一一計吏每應諾
 訖令陳便宜者聽詣
 白獸樽以次還坐宴
 樂罷皇帝
 乘輿以入
 三成壇
 周禮司儀將合諸侯
 則令為壇三成宮旁
 一門詔王儀南鄉見
 諸侯鄭註鄭司農云
 三成三
 重也

充庭車

後漢書安帝紀永
 初四年春正月元

受圖籍

日會徹樂不陳

註每大朝會

必陳乘輿法物車

輦于庭故曰

也

五時令

晉書禮志漢儀太

史每歲上其年歷

先立春立夏大暑

立秋立冬常讀

皇帝所服各

隨五時之色帝升

御坐尚書令以下

就席位尚書三公

郎以令置案上奉

以入就席伏讀訖

膺貢珍

班固西都賦春王三朝會同漢京是日也

天子受四海之圖籍

萬國之

諸夏外接百蠻乃盛

禮樂供帳置乎雲龍

之庭陳百僚而贊羣

后究皇儀而展帝容

引畫劍

動班輪

王褒入朝守門開詩屯兵引畫劍騎吹

鐘鼓震

朝會

四色官

賜酒一卮魏氏常行其禮
宋史禮志閤門使承旨呼——喚仗

停夜燭

送曉籌

虞世南凌晨早朝詩玉花停夜燭金

壺——王維和

賈舍人早朝大明

宮之作絳幘雞人

——尚衣方進

翠雲裘送

一作報

羽旄飛

唐太宗正日臨朝詩赫奕儼冠蓋紛綸盛

服章——馳

道鍾鼓震崑廊

羅陛衛

鏘璫珎

許善心奉和冬至乾陽殿受朝應詔詩森

森羅陛衛噦

噦——

企鸞鷖

仰星辰

柳宗元為桂州崔中丞乞朝覲狀企鸞鷖

于紫霄獨無羽翼——

——于黃道徒竭丹

陳禹玉

誠

獻堯

司空曙和耿拾遺
元日觀早朝詩諸
侯陳禹玉司

曆



執玉帛

左傳禹會諸侯于塗
者萬國

朝宿邑

公羊傳諸侯時
朝乎天子天子

之郊諸侯皆有

張旗志

史記叔孫通傳漢七年長樂宮
成諸侯羣臣皆朝十月儀先平

明謁者治禮引以次入殿門廷中陳車騎

朝三陞

韋元旦早

步卒衛宮設兵

註徐廣曰一作幟

朝詩賦玉

正南面

傅休奕朝會賦天子盛服晨興
坐武帳憑玉几而聽朝

鳴珂度九門

憑權衡

三獨坐

漢官儀尚書令御史中丞司隸
朝會各獨席故京師曰

合瑞

乎砥矢

八百

卷二

禮儀

朝會

大

信

白虎通諸侯來朝天子天子親與之者正君臣重法度也

備文德

白虎通朝見也五年

一朝

禮義也

酌壽酒

晉書禮志謁者僕射跪奏請羣臣上謁者引王公二千石上殿千石

而明禮義也

六百石停本位謁者引王詣樽

跪授侍中侍中跪

置御坐前王還王白酌置位前謁者跪奏藩王臣某等奉

觴再拜上千萬歲四廂樂作百官再

四廂樂

見上

拜已飲又再拜謁者引王等還本位

歲賀

魏書孝文帝紀太和十五年十有

進御酒

隋書禮儀志梁

元會之禮皇帝升御座王公上壽禮畢食

延傳點

冊府元龜

食畢樂伎奏大官

主食賦黃甘

代宗廣德二年六月御宣政殿受朝凡朔望朝于殿前舊

章也九月乙未朔自八月連雨至是日不止宰臣元載等

奏曰准儀制今泥雨合停朝參令緣軍國事

開仙仗

皇

繁准式停朝恐有廢闕望三刻從之

曾早朝日寄所知詩爐烟乍

起——玉珮成行引上公

設御幄唐書禮樂志皇帝

朝賀而會前一日尚

舍——于太極殿

朝集使

唐書禮樂志設諸州——

位于文官三品之東西四品以下分方位于文武官當品之下諸州使人又于——之下諸親于四品五品之南

宣制石

宋史禮志左右金吾將軍合班于——南大起居

待漏院

宋史禮志

二年御史知雜趙湘言伏見常參官每日趨朝多不整肅舊制並早赴——候開內門齊入王禹偁有——記

劈正斧

元史禮樂志元正受朝儀大昕侍儀使引導從

出傳制曰可侍儀俛伏與皇帝出閣升輦鳴鞭三侍儀使并通事舍人分左右引擎執護尉——中行導至大明

殿外——直

百靈侍

魏徵奉和正日臨朝應詔詩

正門北向立

軒后萬國會塗山

平 臚句傳

史記叔孫通傳漢七年長樂宮成諸侯羣臣皆朝十月儀大行設九賓

索隱註蘇林云

上傳語告下為臚下傳語告上為句臚猶行者矣韋昭云大行掌賓客之禮今謂之鴻臚也九賓則周禮九儀也謂公侯伯子男孤卿大夫士也漢

觴九行

史記叔孫通傳

依此以為臚傳以次傳令上也

官執職傳警引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸侯王以下莫不振恐肅敬至禮畢復置酒諸侍坐殿上皆伏抑首以尊卑次起上壽

一謂者言罷酒御史

執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢譴諱失禮者

乘小車

漢書車千秋傳千秋年老上優之朝見得入宮殿中故因號曰車丞相

賜醪醑

歲華紀麗

醪醑激灑于壽杯

鐸舞歌

二月丙子正旦會百寮增

酒人二升

晉書樂志

一篇幡舞歌

銀酒鎗

齊書蕭穎胄傳上慕儉約欲鑄

一篇鼓舞伎六曲並陳于元會

壞太官元日上壽———穎冑曰朝廷盛賦黃甘見進

禮莫過三元此一器既是舊物不足為侈御酒

註奏太和舊唐書音樂志皇帝臨軒———王公出入

奏政奏舒和皇帝食舉及飲酒奏休和皇帝受朝

和奏昭和至皇帝禮會———入閣圖玉海宋

年四月二日東上閣門使魏昭亮言閣門———殿上侍

立臣僚皆唐時職官與聖朝名品不同望因新定儀制別

畫副本有司示為定入閣儀宋史禮志熙寧三年知制

制詔禮儀院詳定詰宋敏求等言文德殿

———按今文德即唐宣政殿也請下兩制及太常禮院約

唐制御宣政殿裁定朔望御文德殿儀以備正衙視朝之

制學士韓維等以入閣舊圖朝簿廳因話錄吏察主院

增損裁定上儀詔從所定中入朝人次第名

籍謂之宋史禮志皇帝出降輦即坐廉捲扇開

爐烟升鞭鳴樂止———符寶郎奉寶陳于御

坐左

主敬連

牛弘奉和冬至乾陽殿受朝應詔詩恭已臨萬寓宸居馭八埏作貢菁茅集來朝

祝壽康

貢師泰天壽節日大明宮朝罷口占簡張約中博士詩仗隨騏驎通朝貢杯進夔龍

大起居

西溪叢語每宰執侍班于垂拱隔門外東廊廬中三帥庭下聲喏捲簾及半起身

荅之祖宗之制也又五代史李琪傳明宗初卽位詔羣臣五日一隨宰相入見內殿謂之起居

拜舞同

皇甫曾早朝日寄所知詩紫禁朝天

四塞

告至

禮記世鄭註四塞謂

介主人覲

詩韓侯入覲以其

夷服鎮服蕃服在四方爲蔽塞

重譯請朝

史記司馬相如傳

者正義世

稽首

者此謂九

來享

州之外夷鎮蕃

龍衣拂地

三服夷狄為一

方蕃一每世

虎節朝天

玉壺清話杜審琦昭德皇太后之兄

六服盡朝

周禮職方氏王殷國亦如之鄭

注殷猶眾也十

二歲王若不巡

守則一一一

謂之殷國

春朝冬夕

管子孟一之君自聽朝論爵

賞校官終五日

季一之君自

聽朝論罰罪刑

殺亦終五日

也任建寧州時節旦請覲審琦視太祖太宗甥也一日陳內宴于福寧宮昭德太后臨之祖宗以渭陽之重終宴侍焉及為壽二帝皆捧觴列拜樂人史著粗能屬文致辭於簾陛之外其略曰前殿展君臣之禮一一一一

日邁月征

詩我斯斯而

後宮伸骨肉之情龍衣拂地

我王也邁征皆

輸琛納費

岑文本三元頌

行也王日此行

王會職方

謂日視朝也而

傅休奕朝會賦東

月此行謂月視

帛彘彘羔鴈邕邕

朝也先王制此

人肅其容

禮使君與羣臣

議政事日有所

鐘開萬戶

決月有所行亦

無時

仗擁千官

止息

人賈至早朝大明

三公輿載

魏志鐘繇傳繇

官詩金闕曉鐘開

有膝疾拜起不

萬戶玉階仙

便時華歆亦以

一作鑠

高年疾病朝見

皆使載輿車虎賁昇上殿就坐

儀盛三揖

周禮司儀詔王儀南鄉見諸侯土揖

是後三公有疾遂以為故事

庶姓時揖異姓天揖同姓鄭注王揖

諸王輦迎

後漢書東平憲王蒼傳建初六年冬蒼上疏求

之者定其位也庶姓無親者也土揖

朝明年正月帝許之蒼既至升殿乃拜天子親

推手也天揖推手小舉之

入宮輒以

至省閣乃下

禮虔九賓

牛弘奉和冬至乾陽殿受朝應詔詩

至省閣乃下

司儀三揖盛掌禮九賓虔

玉帛雲聚

花迎劍珮

增弁星離

齊書王融傳百神肅警萬國具僚

柳拂旌旗

岑參奉和中書舍人賈至早朝大明

僚
玉帛雲聚

鶴蓋龍馬

宮詩花迎劍珮星初落———露未乾迎一作明

風乘雲車

陪書音樂志協同內外混一戎

香飄合殿

華鶴蓋龍馬

花覆千官

杜甫紫宸殿退朝口號香飄合殿春

押樓御史

見押班注

風轉———淑景移

鎮殿將軍

東京夢華錄正旦大朝會車駕

旌旗日暖

坐大慶殿有介胄長大人四人

宮殿風微

杜甫奉和賈至舍人早朝大明宮詩

立千殿角謂之

旌旗日暖龍蛇動
燕雀高

踰沙在列

九天閭闔

執玉相趨

岑文本奉和正
日臨朝應詔詩

萬國衣冠

王維和賈至舍人
早朝大明宮之作

踰沙紛在列

九天閭闔開宮殿

嚴

拜冕旒

簪纓高譙

天一
作重

禮樂充庭

李百藥奉和正
日臨朝應詔詩

日臨仙掌

充庭富禮樂
高譙齒簪纓

烟傍袞龍

王維和賈至舍人
早朝大明宮之作

牙牌當殿

日色纔臨仙掌動
香一欲一一浮

玉勒爭門

歐陽修早朝感
事詩

隨仗入牙牌
當殿報班齊

漏聞馳道

霞映瑣闈

耿漳早朝詩清漏
間馳道輕

玉珂龍影

作紅
輕一

珠履鴈行

沈佺期和韋舍
人早朝詩玉珂

遠珂接韻

龍影度

來

攢炬成花

耿漳元日早朝詩
遠珂時接韻

玉聲似樂

香澤成春

賈牟早入朝書
事詩玉聲繁似

樂

散



當依而立

禮記天子——諸侯北面而見天子曰

為黼文

正位辨等

周禮司士——朝儀之——其貴賤之

高八尺

上卿大夫西而北上王族故士虎士在路門之右南面東

上大僕大右大僕從者在路門之左南面西上鄭注此王

日視朝事于

兩觀思闕

三輔黃圖闕觀也周置——以

路門外之位

觀故謂之觀人臣將

鐘鳴受賀

後漢書禮儀志每月朔

朝至此則——其所——

夜漏未盡七刻——

及贊公侯壁中二千石二千石

羔千石六百石鴈四百石以下雉百官賀正月二千石以

上上殿稱萬歲舉觴御坐前司空奉羹大司

屏風分隔

農奉飯奏食舉之樂百官受賜宴饗大作樂

後漢書鄭弘傳元和元年代鄧彪為太尉時舉將第五倫

為司空班次在下每正朔朝見弘曲躬而自卑帝問知其

故遂聽置雲母

其間由此以為故事

東堂小會

晉起居注武帝太康元年詔曰江表初平

天下同其歡豫王公卿士各奉禮稱

慶其于設樂使加于常

晨賀晝會

晉書禮志夜漏

未盡七刻謂之晝漏上三

中嚴外辦

隋書禮儀志梁元會之禮

刻更出百官奉壽酒謂之太階東置白獸樽羣臣及諸蕃客並集各從其班而拜

侍中奏王公卿尹各執珪璧入拜侍中乃奏

主客受玉

隋書禮儀志詔元日受五等贊珪璧並量付所司周捨案周禮冢宰大朝覲贊玉幣尚書古之

冢宰頃王者不親撫玉則不復須冢宰贊助尋尚書主客

曹郎既冢宰隸職今元日五等莫玉既竟請以主客郎受

鄭元注覲禮云既受之後出付玉人于外漢時

少府職掌珪璧請付少府掌帝從之

視朝坐

冊府元龜唐高宗即位太尉無忌等奏請日報曰朕登大位日夕孜孜猶恐壅滯眾務自今以後每

日常

延英候對

舊唐書憲宗紀元和元年武元衡奏正衙待制官本置此官以備問比來正衙

坐多不奏事自今後請以尚書省六品以上執事官東宮師傳賓詹王傳等每坐日令兩人待退朝詔于從

瑞浮玉案

耿漳朝下寄韓舍人詩一氣迴

朝官賜

食

春明退朝錄唐日御宣政設殿中細仗兵部旗旛等于庭一一退皆一一

班趨黃道

鄭谷朝謁

詩

急

絳衣對舉

宋史禮志帝服袞冕受朝禮官通事舍人引中書令門下

殿揖紫宸深

侍郎各于案取所奏文詣褥位脫劍寫以次升分東西立

諸方鎮表祥瑞案先置門外左右令史一一給事中

押祥瑞中書侍

四參再坐

宋史禮志朝會政和新儀有垂拱殿一一儀崇政殿一一

儀

學士侍立

宋史禮志編修閣門儀制所言慶曆中改文明殿學士為觀文殿學士又置大學士

按文明殿即今文德殿乃正衙前殿也後唐始置學士序
位樞密副使之下每遇紫宸殿坐則升殿侍立蓋文德紫
宸通謂之前殿故

為宜

授表奏瑞

宋史職官志門下侍郎大
朝賀則一一以祥

押冊引案

宋史職官志中書侍郎掌貳令之職參議大
政授所宜詔旨而奉之凡大朝會則押表及

祥瑞案臨軒冊命則一一以所奏文及冊
書授令四夷來朝則奏其表疏以贊幣付有司

隔門下

馬

石林燕語紫宸垂拱常朝從官于第一重
宰相即于第二重

抱笏而入

石林燕語紫宸垂拱常朝自主廊步入殿

鳴珮執玉

柳宗

門人從皆不許隨宰相亦自

元邵寧進奏院記

天顏有喜

杜甫紫宸殿退朝口號
晝漏稀聞高閣報一一

一一近

臣知

九棘三槐

周禮朝士掌建邦外朝之法左一孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後面

三

五年一朝

禮記諸侯之于天子也比年一小聘

三年一大聘

黃帝合宮

管子以聽政也

咫尺天儀

後漢

書東平王蒼傳

上疏曰陛下至德廣施慈愛骨肉既賜奉

朝請

而親屈至尊降禮下臣每賜燕見輒興席

改容中宮親拜事過典故

雙鳥飛來

後漢書王喬傳顯宗世為葉令喬有

臣惶怖戰慄誠不自安

神術每月朔望嘗自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎

密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳬從東南飛來於是

候鳬至舉羅張之得一隻鳬焉乃詔上

謁帝承明

魏志文帝

方診視則四年中所賜尚書官屬履也

紀注臣松之案諸書記是時帝居北宮以建始殿朝羣臣

門曰承明陳思王植詩曰廬是也至明帝時始

于漢南宮崇德殿處

起太極昭陽諸殿

嘉慶三朝

齊書樂志晨儀載煥萬物咸覩

備

自選封名

周書趙肅傳大統十三年除廷尉少卿明

舉

肅時未有茅土左僕射長孫儉白太祖請之太祖乃召肅

謂曰歲初行禮豈得使卿不預然何為不早言也于是令

肅曰歲初行禮豈得使卿不預然何為不早言也于是令

肅曰歲初行禮豈得使卿不預然何為不早言也于是令

天仗宵嚴

韓愈和元

所願也于是封清河縣子邑三百戶

銀燭朝天

賈至早朝大明宮呈兩省寮友詩

羽旄春雲送色曉雞號

立馬望仙

國史補舊百官早朝必于建福門外

曉蒼蒼朝一作薰

宰相于光宅車坊以避風

休氣氤氲

歐陽詹元日陪早朝詩和光髣髴樓

雨元和初始制待漏院

臺曉

稱壽彤廷

歲華紀麗萬千資百福于皇室注謂元會也

天地春

朔參望參

宋史禮志在京朝官以上朔望一朝紫宸為

交牀自隨

鶴林玉露

百官殿門侍班幙次臺諫皆設椅餘官則各以

人觀天人

應貞華林園詩我我列辟赫赫虎臣順時共職

劍履

雲行

李白入朝曲天子憑玉案

燕饗第三

賜酺附

體薦

象德

殺燕

左傳晉侯使士會平王室定王享之原襄

獻功

左傳王使周公闕來聘饗有昌歆曰黑形鹽辭

公相禮武子私問其故王聞之召武

曰國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以

子曰季氏而弗聞乎
王享有體薦宴有折
俎公當享卿當宴王
室之禮也武子歸而
講求典禮以修晉國
之法杜註烝升也升
殺于俎享則半解其
體而薦之所以示其
儉體解節折升之於
俎物皆可食所以示
慈惠也正義禮升殺
于俎皆謂之烝也故
烝為升也切肉為殺
乃升于俎故謂之
一王為公侯設享則
半解其體而薦之為

喝盞

象其德薦五味羞嘉穀
鹽虎形以一其吾何
以堪之正義一其者
獻謂呈見旌表之也備
設以象德薦一以見
故象獻分配為文
輟耕錄天子凡宴饗一
人執酒觴立于右階一
人執拍板立于左階執
板者抑揚其聲贊曰幹
脫執觴者如其聲和之
曰打弼則執板者節一
板從而王侯卿相合坐
者坐合立者立於是衆
樂皆作然後進酒詣上
前上飲畢授觴衆樂皆

不食故不解折所以示其儉也王為公侯設宴禮體解節折升之于俎即一是也其物解折使皆可食共食噉之所以示慈惠也

昭德

左傳夫享所以昭德也

序賢

宋史禮志淳化四年正月以南郊禮成大宴舍光殿直史館陳靖上言古之饗宴者所以省禍福而觀威儀也故宴以禮成賓

題杯

止別奏曲以飲陪位之官謂之西陽雜俎梁正旦中庭設鐘懸及百戲殿上流杯池中行酒具進梁主者曰御自餘各官姓之至前者即飲又圖象舊事令隨流而轉始至訖於坐罷首尾不絕也

觀稻

宋史禮志景德四年十月二十九日詔皇太子

賞花

宋史禮志雍熙二年四月二日詔輔臣三司使

殿翠芳亭賜宴

以賢序風雅之作茲為盛焉

飲福

宋史禮志乾德元年十一月南郊禮成大宴廣德殿

謂之——

受浮

說苑魏文侯觴大夫於曲陽飲酣文侯歎曰吾獨無豫讓以為臣蹇重舉酒進曰臣請浮君文侯曰何以對曰臣聞之有命之父母不知孝子有道之君不知忠臣夫豫讓之君亦何如哉文侯曰善——而飲之

進酒

翰林樞密直學士尚書省四品兩省五品以上三館學士宴于後苑——釣魚張樂賜飲命羣臣賦詩習射——曲宴自此始

金史禮志曲宴儀皇帝即御座分引預宴官上殿次引宋使從人入引左廊立次引高麗夏從人入分引左右廊立果牀入——皇帝舉酒時上下侍立官並再拜接盞畢候——官到位當坐者再拜坐即行臣使酒傳宣立飲畢再拜坐

嚼而不讓曰無管仲
鮑叔以為臣故有豫

讓之

功也

觴政

說苑魏文侯與大夫
飲酒使公乘不仁為

一一曰飲不嚼者浮

以大白文侯飲而不

盡嚼公乘不仁舉白

浮君君視而不應侍

者曰不仁退君已醉

矣公乘不仁曰周書

曰前車覆後車戒蓋

言其危為人臣者不

易為君亦不易今君

已設令令不行可乎

賜花

次從人
再拜坐

宋史禮志大觀三年議
禮局上上已重陽賜宴

儀預宴官分東西升階

就坐酒行樂作飲訖食

畢樂止酒五行預宴官

並興就次一一有差少

頃戴花畢與宴官詣望

闕位立謝花再拜訖復

升就

坐

睿賞

蘇味道初春行宮侍宴
應制詩簪裾承一一花

柳發

韶年

君曰善舉白而飲飲
畢曰以公乘不仁為

上客

酒魁

穆天子傳天子飲許
男于海上詩男不敢

辭升坐于出尊註禮
記曰反站出尊唯兩

君為好既獻反倚站

上出尊蓋此之類也

坐之于尊邊使為一

欲以盡歡酣也

舞馬

冊府元龜貞元四年

三月宴百寮于麟德

殿設九部樂及內出
帝製序及詩以

天歡

景龍文館記高宗誕辰
與侍臣賦詩宴樂上曰

可識朕意不須惜醉李

嶠等奏曰既陪一一不

敢不

醉

歸壽

保昌

冊府元龜開元十五年
端午宴羣臣于武成殿

帝親自賦詩曰端午臨

中夏時清日復長鹽梅

已佐鼎麴蘖且傳觴事

古人留迹年深縷續長

當軒知權茂向水覺蘆

香億兆同歸壽羣公共

賜羣

臣

藏闕

遼史禮志一一儀至

日北南臣僚常服入

朝皇帝御天祥殿臣

僚依位賜坐契丹南

面漢人北面分朋行

闕或五或七籌賜膳

入食畢皆起頃之復

坐行闕如初晚賜茶

三籌或五籌罷教坊

承應若帝得闕臣僚

進酒訖以

次賜酒

聖酒

蘇味道初春行宮侍
宴應制詩一一千鍾

賜慶

一一忠貞如不替貽厥
後昆芳特賜宰臣李元
紘及兵部尚書蕭嵩
金章紫綬以寵之

流歡

王昌齡夏月花萼樓酺
宴應制詩賜慶垂天澤

一一舊
渚宮

六膳

三漿

沈佺期嵩山石淙侍宴
應制詩仙人六膳調神

鼎玉女一

捧帝壺

燕饗

三

洽宸章

七曜懸

渥惠

牽秀宴曜武堂詩恭承庶無怠荒

天杯

崔湜梨園亭子侍宴應制詩承露酌

洪恩

荀勗從武帝華林園宴詩普暢慶及眾臣

仙管雜風流

天一作寶



荷樂

詩振振鷺鷺于下鼓咽咽醉言舞于今鄭箋燕樂以盡其歡君臣于是則皆喜樂也

燕

喜

詩吉甫既多受祉鄭箋吉甫既伐玁狁而歸天子以禮樂之則歡矣又多受賞賜也

燕好

周

禮大宰以九式均節財用九日好用之式鄭註好用

所

賜子賈疏所賜予者以其言好則知是飲有

樂

則有賜予也

禮食

左傳晉侯以魏絳為能以刑佐民矣反役與之使佐新軍杜註

羣臣旅會今欲顯絳故特為設

者若公食大夫禮以大夫為賓公親為之特設

愷

宴

張說東都酬宴詩——惟今席餘歡殊未窮

曲宴

宋史禮志凡幸苑囿池築觀稼畋獵所至設宴

惟從官預

蒲園

左傳襄公十九年春諸侯還自沂上盟于督揚曰大毋侵小執邾悼公以其伐

謂之——

我故遂次于泗上疆我田取邾田自漵水

命宥

左傳號

歸之于我晉侯先歸公享晉六卿于——

朝王王饗醴——杜註王之觀羣后始則行饗禮先置醴酒示不忘古飲宴則命以幣物有助也所以助勸敬之

意言

飲酎

禮記孟夏之月天子——用禮樂鄭註酎之

備設

方舞

北史魏文成文明皇后馮氏傳太

臣以禮樂飲之

于朝正尊卑也

獨看

宋史禮志元豐八年詔罷——

蕃國使人諸方渠

帥各令為其——

命酌

宋史禮志凡大宴樞

分頁字帛

卷二十八 禮儀

燕饗

三

當侍立者升殿宰相率百官入宣徽閣門通唱致辭謝宰相升殿進酒各就坐酒九行每上舉酒羣臣立侍次宰相次百官舉酒或傳旨一
羽爵魏文帝孟津詩一浮象樽珍膳盈豆區江總三日侍宴宣遊堂曲水詩禮
周一通樂闕光陰移雲上海錄碎事陸堅千秋節應
羣臣言賜宴也使饌玉張說恩賜樂游園宴詩一歡
于天需事饌玉張說恩賜樂游園宴詩一歡
賚張嘉貞恩勅尚書省寮宴昆明池
應制詩幸承一一重不覺醉歸遙
平初筵詩賓之一一左右秩秩釣臺竹書紀年帝啟元年癸亥即位于夏邑大饗諸侯于一一
諸侯從帝歸于冀都璿臺見樂池穆天子傳天子三
大饗諸侯于璿臺日休于元池之上
乃奏廣樂三日飲醇張說恩賜樂游園宴詩花堯樽
而終是日一一綬光連楊朱顏暢一一

姚崇春日洛陽城侍宴詩

臨上席舜樂下前溪

玉觴

魏文帝於譙作清夜延貴客明燭發高光豐膳

漫星陳旨

鹿鳴

詩小序

燕

賜酺

宋史禮志雍熙元年十二月詔

酒盈

鹿鳴

羣臣嘉賓也

燕

賜酺

宋史禮志雍熙元年十二月詔

日王者

推恩與衆共樂所以

表升平之盛事契億兆之歡心

御筵

常袞奉和聖製麟德殿宴百寮

應制詩雲闕

咏荷

南史劉苞傳累遷太子洗馬掌

書記侍講壽安殿及從兄孝綽

張山呼聖壽長

等並以文藻見知多預宴坐受詔

張山呼聖壽長

咏荷

南史劉苞傳累遷太子洗馬掌

書記侍講壽安殿及從兄孝綽

等並以文藻見知多預宴坐受詔

玉疊

等並以文藻見知多預宴坐受詔

玉疊

隋書音樂志百

玉疊

宋史禮志翰林學

天泉池

及採菱調下筆即成

四圖

宋史禮志翰林學

莫能尚

信湛湛金卮頗搖

漾敬舉發天和祥祉流嘉貺

瓊筵

王維奉賀聖製賜史供

奉曲江宴應制詩侍從

大宴小宴賞花行幸次爲

有鄒枚

有鄒枚

果牀

見進

燕毛

周禮司儀王則諸侯

就水開

果牀

見進

燕毛

鄭註謂以須髮坐也朝事

就水開

果牀

見進

燕毛

鄭註謂以須髮坐也朝事

就水開

果牀

見進

燕毛

鄭註謂以須髮坐也朝事

尊尊上爵燕則親親上齒鄭司農云謂老者在

上也老者二毛故曰毛

禮記

所以序齒也

瓊羞

王

麗正殿賜宴應制詩金

殿忝陪賢

忽降天

綵樓

舊唐書中宗紀神龍四年四月幸隆慶池結一為一

宴侍臣泛

燒燈

冊府元龜開元二十八年正月以望日御花萼樓宴羣臣命有司樹燈于樓前

會大雪而罷因勅當

山樓

宋史禮志凡大宴有司預于殿庭設一排場為羣仙隊

以二月望日

質孫

元史禮樂志元正大會諸王宗親

仗六番進貢九

棚車

宋史禮志凡賜酺開封復

相等陞殿侍燕預宴之

服衣服同制謂之

屈卮

東京夢華錄宰執親

為之皆駕以牛被之錦繡縈

以綵紉分載諸軍京畿伎樂

王宗室百官入內上

壽御筵酒盞皆一如菜盃樣而有手把子殿上純金廊下純銀食器金銀錢漆盤櫟也宴退臣僚皆簪花歸私第

呵引從人
皆簪花

三子

明貴賤

禮記席小卿次上卿大夫次小卿士

庶子以次就位于下獻君君舉旅行酬而后獻卿卿舉旅行酬而后獻大夫大夫舉旅行酬而后獻士士舉旅行酬而后獻庶子俎豆牲體薦羞皆有等差所以

觀威儀

左傳衛侯饗苦成叔甯惠子相苦成

浮絳棗

歲華紀麗上巳——
註庚肩吾曲水宴

詩云桃花生玉澗柳葉暗金溝踊躍蘋魚醉參差
絳棗浮

賜朱櫻

景龍文館記高宗四年夏四月上與侍臣

於樹中摘櫻桃恣其食未後於蒲萄園大陳宴席奏宮樂至冥

具新服

舊唐書高宗紀上元元年九月辛亥百寮

燕饗

叔傲甯子曰苦成家其亡乎古之為

享食也以

省禍福也故詩曰

兇觸其觥旨酒思

柔彼交匪傲萬福

來求今夫子傲

取禍之道也

禮記

飲酒之禮也

禮記古者諸侯之

射也必先行燕禮

卿大夫士之射也

必先行鄉飲酒之

禮故燕禮者所以

之義也鄉

之義也鄉

奉時珍

邀回騎

上宴

之於麟德殿

阮瑀公讌詩上堂相

娛樂中外

舊唐書明皇紀開元

十八年春命侍臣及

百寮每旬暇日尋勝

地讌樂仍賜錢令所

司供帳造食侍臣以

下讌于春明門外寧

王憲之園池上御花

萼樓其便令

坐飲遞起為

舞頌賜有差

舊唐書明皇紀開元

二十年四月讌百寮

明君臣

設賓主

賜肩輿

飲酒之禮者所以明長幼之序也

賦湛露

左傳衛甯武子來聘公與之宴為一

一及彤弓不辭

又不荅賦使行人

私焉對曰臣以為

肄業及之也昔諸

侯朝正于王王宴

樂之于是乎

一則天子當陽諸

侯用命也諸侯敵

王所愾而獻其功

王于是乎賜之彤

弓一彤矢百旅弓

矢千以覺報宴今

傾杯曲

于上陽東門醉者以牀褥一一而歸相屬于路

侯鯖錄唐太宗貞觀

初內宴長孫無忌造

一一又樂府雜錄

云宣宗善吹蘆管自

製此曲

舊唐書李懷遠傳子

景伯景龍中為給事

中遷諫議大夫中宗

嘗宴侍臣及朝集使

酒酣令各為一一

次至景伯曰迴波爾

迴波辭

燕饗

云

陪臣來繼舊好君辱貺之其敢干大禮以自

取戾

歌大風

漢書高帝紀上還過沛留置酒沛宮

悉召故人父老子

弟佐酒發沛中兒

得百二十人教之

歌酒酣上擊筑自

曰——起兮雲

飛揚威加海內兮

歸故鄉安得猛士

今守四方令兒皆

和習

之

置折俎

左傳宋人享趙文子叔向為介司馬——

禮

也

徹加籩

左傳季孫宿如晉拜莒田也晉侯享之有

加籩武子退使行人

告曰小國之事大國

也苟免于討不敢求

貺得貺不過三獻今

豆有加下臣弗堪無

乃戾也韓宣子曰寡

時酒卮微臣職在箴規侍宴既過三爵諠

譁竊恐

非儀

籩豆踐

詩我邁之子
有毛傳踐行列

貌鄭箋王欲迎周
公當以饗燕之饌
行至則歡

樂以說之

樽俎陳

張華晉宴會歌冠
蓋雲集
星

宴考使

隋書高祖紀開皇
十三年二月

于嘉

則殿

饗六軍

魏志文帝紀延康
元年秋七月甲午

軍次于譙大

及譙父老百姓

神雀頌

君以為驩也對曰寡
君猶未敢況下臣君
之隸也敢聞加貺固
請徹加而後卒事晉
人以為知禮
重其好貨

北史許善心傳十六
年有神雀降于含章
閣上召百官賜宴告

以此瑞善心于坐請
紙筆製

奏之上甚悅

嘉禾圖

宋史禮志景德六年
七月二十九日詔輔

臣觀粟于後苑御山

子觀御製文閣御書

東于邑

及賜飲

芸閣宴

柏梁杯

張說春晚侍宴麗正殿詩喜承芸閣宴幸奉

肴綺錯

張華晉冬至初歲小會歌繁肴綺錯旨



仁賓客

禮記食饗之禮所以一也

訓共儉

左傳世之治也諸侯問史氏子之事則相

朝也于是乎有享宴之禮
享以一一宴以示慈惠

示慈惠

見上註

布薦席

說苑景公

飲酒移于晏子家前驅報閭曰君至晏子被元端立于門
曰諸侯得微有故乎國家得微有故乎君何為非時而夜
辱公曰酒醴之味金石之聲願與夫子樂之晏
子對曰夫一一陳簠簋者有人臣不敢與焉
天宮饌

漢武內傳元封元年四月帝閒居承華殿忽見一女子曰

我墉宮玉女王子登也乃為王母所使從崑崙山來至七

月七日王母暫來也帝于是登延靈之臺盛齋存道到七

月七日乃修除宮掖設坐大殿以紫羅薦地燔百和之香

張雲錦之幃然九光之燈列玉門之棗皇歡浹班固東

酌葡萄之醴宮監香果為一一之

樂備百禮暨一無留飲鮑照河清頌序謹納珍果南

徐孝克傳孝克每侍宴無所食噉至席散當其前膳羞損

減帝密記以問中書舍人管斌斌自是伺之見孝克取珍

果納紳帶中斌當時莫識其意後尋訪方知其以遺母斌

以啓宣帝嗟歎良久乃勅自今宴享孝克前饌並遣將還

以餉其母絲竹會南史陳宗室諸王傳太建十一年八

時論美之月宣帝幸大壯觀因大閱武登元武

門觀宴羣臣以觀之因凌虛宴雲仙雜記齊文宣帝一

幸樂遊苑設一一一取香菌以供品味

帝臺實

隋書音樂志嘉羞入饋猶化謚沃土名滋

蓬池鱸

李德裕述夢詩荷靜

——水寒郢水醪自注每學士初上賜食皆是——萊——

魚——夏至後頒賜水及燒香酒以酒味稍濃每和水而飲

禁中有採甘露陳書宣帝紀太建四年十二月壬寅甘

飲酒坊露降樂遊苑甲辰輿駕幸樂遊苑——

——宴酌大斗詩——以——燕笑語詩——有譽處兮鄭箋天

羣臣——而——則遠國之君各得其寒食宴唐會要

所是以稱揚德美使聲譽常處天子東亭內宴于宰臣位

二年二月巳卯以寒食御麟德殿之善行題于下宰臣各

後施畫屏風圖漢名臣仍紀其嘉言正月十五夜元宗于常

賜錦綵百銀臨光宴雲仙雜記——白鷺轉花黃龍吐

瓶盤一具——春殿張————

水金鳧銀燕浮光洞攢星探花宴秦中歲時記進士杏

閣皆燈也奏月分光曲——園初宴謂之——

——

差少俊二人為採花使遍遊名園

若他人先折花二使皆被罰

之一遡至注撫言云唐時春放榜進士既捷列名

于慈恩寺謂之題名大宴于曲江亭子謂之

三殿冊府元龜大曆三年五月一劍南陳鄭神

策將士三千五百人于一賜物有差

宋史禮志夏觀南御莊

秋瑞聖園刈一並宴從官

春州幸混同江釣魚界外生女直酋長在千里內者以故

事皆來朝適遇一酒半酣上臨軒命諸酋次第起舞

射弓宴金史世宗紀大定十年三月壬子朔萬春節宋

高麗夏遣使來賀丙辰上因命護衛中善射者

押賜宋使

奉歡宴江總置酒高殿上樂府三

江淹擬魏文帝遊宴詩置

酒一逍遙臨華池

陪歡豫李嶠春日侍宴芙蓉

園應制詩今日

燕饗

還疑

陟紫霄

魚藻詠

詩魚在在藻有頌其首王在在鎬豈樂飲酒韋元旦興慶池侍宴應制詩宴樂

已深承

添馬湏

通賢失刺幹耳朶觀詐馬宴奉次貢泰甫授經先生韻詩鳳笙

恩更欲奏甘泉

屢聽伶官奏馬

湏頻煩太僕添

左傳三夏天子

九期禾

隋書音樂志五味九變兼六和令芳甘旨

庶且多三危之露

圖案

慶有年

冊府元龜唐太宗貞觀二年賜

方丈粲星羅皇舉斯樂同山河

天下大補

賜宴錢

玉海唐舊紀貞元九年二月庚戌朔初以中和節

黎園亭

舊唐書中宗紀景龍三年宴侍臣及近親于

賜唐詩

宋史禮志元祐二年九月

經筵講論語徹章賜宰臣執政

經筵官宴帝親書唐人詩賜之

賜牡丹

遼史聖宗紀統和五年三月癸

亥朔幸長春宮賞花釣魚以

五雲樓

金史熙宗紀皇統二年五月辛酉宴

牡丹徧賜近臣歡宴累日

羣臣于

百花醇

王珪王津園錫宴詩曲

桃花

皆盡醉而罷

行景龍文館記高宗四年春上宴於桃花園羣臣畢從學

妙絕獻詩者舞蹈稱萬歲上勅太

聖澤深

韓偓錫宴日

常簡二十篇人樂府號曰

漪漣水

白雲杯

張說侍宴隆慶池應制詩願似

于激灑杯



殺維包鼈

詩其何

豐珍上果

漢武內傳王母自

饗尚服脩

禮記諸侯為賓

灌用鬱鬯灌用

臭也大

味紫芝萎蕤芬芳

貴妃齋器

亦不饗味也此
大饗饗諸侯也
唐書裴寂傳麟
州刺史韋雲起

告寂反按訊無

狀帝謂曰朕有

天下公推轂成

之也容有訊哉

所以訊吏欲天

下人信公不反

耳詔三一一

王食寶一宴其

家經

宿去

管子桓公謂管

仲曰請致仲父

夫人執尊

霞觴瓊腴

絕帝不
能名也
金史樂志四方太
平吾皇之功羣臣

對揚誕受鴻名一

一一君王樂豈

皇天垂休

萬壽無極

後漢書馬融傳於

是宗廟既享庖廚

既充車徒既簡器

械既攻然後擺牲

班禽於賜犒功羣

師疊伍伯校千重

一一常滿

一一無空

山疊房俎

公與管仲父而將飲之掘新井而柴焉十日齋

戒召管仲管仲至公執爵

一觴三行管仲趨

出

仲趨

中和奏曲

舊唐書德宗紀貞元十四年二月

月上御麟德殿宴文武百寮初

奏破陣樂編奏九部樂及宮中

歌舞伎十數人列于庭先是上

禮儀

瓦器蚌盤

陳書高祖紀儉素自率常膳不過數品私饗曲宴皆

裁令充足而已不為虛費

冊府元龜唐高祖武德二年考羣臣

君臣上壽

以李綱孫伏伽為上第置酒高會命

拾君臣之敬帝頻舉觴以屬公卿

一迭一極歡而罷

北史崔瞻傳文宣命瞻兼相府司馬

父子為詩

命瞻兼相府司馬

清徽報詩

制中和樂舞

曲是日奏之

魏書任城王澄傳車駕還洛引

見王公侍臣于

清徽堂行宴樂

之禮命黃門侍

郎崔光郭祚通

直郎邢巒崔休

等賦詩言志燭

至公卿辭退李

冲再拜上千萬

歲壽高祖曰卿

向以燭至致辭

復獻千萬之壽

朕報卿以南山

洛宴鎬飲

使鄴魏孝靜帝以

人日登雲龍門與

其父悛俱侍宴為

詩詔問邢邵等曰

今贈此詩何如其

父咸曰悛博雅弘

麗瞻氣調清新並

詩人之冠冕宴罷

咸共嗟賞之云今

日之宴併為崔瞻

父子

江總秋日侍宴婁

苑湖應詔詩

諒斯在

詎能方

之詩

花巾絲履

清波雜志初寮進曲宴詩序云

臣比蒙聖恩召赴禁殿曲宴其日垂拱奏事退俟于睿謨外次

鹿冠兔衾

進自東序

齊書劉悅傳車駕數幸悅宅宅

盛治山池造寶牖世祖著一皮一被悅一皮一于牖中宴樂以

海貢荆包

隋書音樂志玉食惟后膳必珍芳菰

既潔重秬新是能安體又調神荆包畢至海貢陳用之有節德無垠

風憲不往

唐書李栖筠傳故事賜百官宴曲江

教坊倡鄆雜侍栖筠以任國一一獨以爲法臺遂

學士得從

唐書李適傳中宗景龍二年始于修

文館置大學士四員學士八員直學

冠賜峻至
夜乃去

筵陳桂醕

酒酌榴花

李嶠甘露殿侍
宴應制詩御筵
陳桂醕天

花飛廣座

柳拂行觴

崔沔奉和聖製
同二相已下羣
官樂遊園宴詩
落花飛廣座垂

繡墩罽毼

士十二員凡天子
饗食遊豫唯宰相
及

朱幕青帷

宋史禮志凡大宴
宰臣使相坐以下
參知政事以下
用二蒲墩加
軍都指揮使以上
用一蒲墩自朶殿
而下皆緋
緣氍毹條席
宋書禮志何承天
云魏元會儀無存
者案何禎許都賦
曰元正大饗壇彼

蕙樓茵閣

劉孝綽侍宴詩

清宴延多士鴻漸濫微薄臨焱出——望辰躋

瑤席瓊筵

唐太宗春日元武門宴羣臣詩

九夷筵——

五狄列——

繼雅頌體

唐書孫逖傳時海內少事帝賜

羣臣十日一燕

宰相蕭嵩會百

官賦天成元澤

維南有山楊之

禮儀

饗人捧案

西南旗幕峨峨擔宇弘深王沈正會賦又曰華握映于飛雲——張于前庭絙——于兩階象紫極之崢嶸延百辟于和門等尊卑而奉璋此則大饗悉在城外不在宮內也

酒正傳杯

徐安貞書殿賜宴應制詩——

至饗人

捧案前

燕饗

三

華三月英英有

蘭和風嘉木等

詩八篇——

使逸序所以

然

八珍羅俎

九醞湛觴

劉端和初春宴東
堂應令詩八珍羅

玉俎——

金——

誦封禪書

齊書王儉傳上
曲宴羣臣數人

各使効伎藝褚

淵彈琵琶王僧

虔柳世隆彈琴

沈文季歌子夜

來張敬兒舞王

敬則拍張儉曰

臣無所解惟知

誦書因跪上前

酒浮湛露

曲唱流風

薛曜正夜侍宴應
詔詩酒筵浮湛露

歌——
筵一作杯

堯觴禹膳

海錄碎事李相侍
宴詩樂舉——滿

歌闌——

加

相如——
上笑曰此盛德
之事吾何
以堪之

湯鼎舜壺

賀知章奉和聖製
送張說上集賢學

士賜宴詩三歎承

——千歡接——

邀歡芳月

各賦一事

大唐新語太宗在
洛陽宴羣臣于積

翠池酒酣

繼賞春風

冊府元龜開元
十九年二月詔

親撫五絃

北史蕭歸傳歸朝
于鄴帝與之宴酒

酣帝命琵琶自彈

之仍謂歸曰當為

梁主盡歡歸乃起

請舞帝曰王乃能

為朕舞乎歸曰陛

下既———臣

曰生成式序氤
氲致和卉物發
榮池藥舍麗思
順時令以申惠
澤咸宜邀歡芳
月———夙
夜在公既同咸
一之理休沐式

宴俾共昇

平之樂

何敢不同百

獸帝大悅

四用

或獻或酢

詩洗爵奠斚

既醉既飽

詩稽首神嗜飲食使

君壽考鄭箋小大猶長幼也同姓之臣燕已醉飽皆再拜稽首曰神乃歆嗜君之飲食使君壽且考此其慶辭

公尸燕飲

詩福祿來成

嘉惠和說

漢書匡衡傳臣又聞聖王之自為動靜周

旋奉天承親臨朝享臣物有節文以章人倫蓋欽翼祗栗事天之容也溫恭敬遜承親之禮也正躬嚴恪臨衆之儀

也

辭上卿饗

左傳齊侯使管夷吾平戎于王使隰朋平戎于晉王以上卿之

禮饗管仲管仲辭曰臣賤有司也有天子之二守國高在若節春秋來承王命何以禮焉陪臣敢辭王曰舅氏余嘉

乃勲應乃懿德謂督不忘往踐乃職無逆朕命管仲受下卿之禮而還

舊宮小會

齊書武帝紀永

明二年八月丙午車駕幸——

雲蔭會所

南史齊武帝紀上將討戴

——設金石樂在位者賦詩

凱之大饗士卒是日大熱上各令折荆枝自蔽言未終而有——垂——正當——會罷乃散

華光賦韻

南史曹景宗傳景宗振旅凱入帝於——殿宴飲連旬令

左僕射沈約——景宗不得韻意色不平啟求賦詩詔令

約賦韻時韻已盡唯餘競病

戴公山下

南史戴顓傳衡

二字景宗便操筆斯須而成

口長史張邵與顓姻通迎來止黃鵠山山北有竹林精舍

林澗甚美顓憩于此澗文帝每欲見之嘗謂黃門侍郎張

敷曰吾東巡之日

以酒為韻

北史薛孝通傳普泰二年

當宴——也

獻酒肴帝因與元翌及孝通等宴兼奏絃管命翽吹笛帝

亦親以和之因使元翌等嘲——孝通曰既逢堯舜

君願上萬年壽帝曰平生好元默慙為萬國首

恩風長

帝曰卿所謂壽豈容徒然便命酌酒賜孝通

扇

隋書音樂志筐篚相輝獻酬交徧飲和飽德

中和七韻

舊唐書德宗紀貞元六年

二月百寮會宴于曲江亭上賦——節羣臣賜宴——

設

十部伎

舊唐書職官志太樂令調合鐘律以供邦國之祭祀享宴凡大宴會則——

與賢

者樂

唐書張說傳帝召說與禮官學士置酒集仙殿曰朕今——于此當遂為集賢殿乃下制改麗正書

院為集賢殿書院而授說院學士知院事

引觴同飲

唐書張說傳始帝欲授說大學士辭曰學士本

無大稱中宗崇寵大臣乃有之臣不敢以為稱固辭乃免後宴集賢院故事官重者先飲說曰吾聞儒以道相高不以官閥為先後太宗時修史十九人長孫無忌以元弼每宴不肯先舉爵長安中與修珠英當時學士亦不以品秩為限於是——

大慶皆宴

宋史禮志宋制嘗以春秋之季仲及聖節郊祀藉田

時伏其有體

禮畢巡幸還京凡

文人賡和

唐書劉太真傳德宗以天

國有曲江自為詩敕宰相擇

下平貞元四年九月詔羣

臣宴曲江自為詩敕宰相擇為上鮑防于邵等次之張濛

和帝自第之以太真李紆等為

冊府元龜貞

等為下與擇者四十一人惟泌

酒舉樂奏

觀十九年詔

李晟馬燧三宰相無所差次

引文武五品以上賜宴日餽膳豐潔固不可獨進與公

等同歡

司徒長孫無忌以下更上千萬歲壽

賜筵表直

開天遺事宋璟為宰相朝野人心歸美焉時春

知其由未敢陳謝帝曰所賜之物非賜汝金

鼎羅仙掖

蓋卿以卿之也璟遂下殿拜謝

王灣麗正殿賜宴應制詩

滿樽春露

王憚西池幸遇詩

裏觴拜瑣闥前

霑恩處

光動西池

玉筍班

中使耳語

金坡遺事寇萊公在中書多召兩

謬不勝酒嘗從門扉下出得馬而走後宗謬恩顧漸深一日召至御宸殿賜酒宗謬堅辭以醉且云日暮上命一一附一一云此中不

天子請客

夢溪筆談陳文忠為樞密一日日欲沒時忽有中人

須從門扉下出宣召既入右掖已昏黑遂引入禁中屈曲行甚久已而到一小殿殿前有兩花檻已有數人先至皆立廷中殿上垂簾蠟燭十餘炬而已相繼而至者凡七人中使乃奏班齊唯記文忠丁謂杜鎬三人其四人忘之良久乘輿自宮中出燈燭亦不過數十而已宴具甚盛卷簾令不拜升殿就坐御座設于席東設文忠之座于席西如常人賓主之位堯叟等皆惶恐不敢就位上宣諭不已堯叟懇陳自古未有君臣齊列之禮至于再三上作色曰本為天下太平朝廷無事思與卿等共樂之若如此何如就外朝開宴今日只是宮中供辦未嘗命有司亦不召中書輔臣以卿等機密及文館職任侍臣無嫌且欲促坐語笑不須多辭堯叟等皆趨下稱謝上急止之堯叟慄慄危坐上語笑極歡酒

五、六行膳具中各出兩絳囊置羣臣之前皆大珠也上曰
時和歲豐中外康富恨不得與卿等日夕相會太平難遇
此物助卿等燕集之費羣臣欲起謝上云且坐更有如是
酒三行皆有所賜悉良金重寶酒罷已四鼓時人謂之
一一錢氏私誌岐公在翰苑時中秋有月上問當直學
士是誰左右以姓名對命小殿對設二位召來賜酒公至
殿側侍班俄頃女童小樂引步輦至宣學士就坐公奏故
事無君臣對坐之禮上云天下無事月色清美正欲畧去
苛禮放懷飲酒公因請不已再拜就坐夜漏下三鼓上悅
甚令左右宮嬪各取領中裙帶或團扇手帕求詩內侍舉
牙牀以金鑲水晶硯珊瑚筆格玉管筆皆上所用者於公
前來者應之略不停綴都不蹈襲前人盡出一時新意仍
稱其所長人人得其歡心悉以進呈上云須與學士潤筆
遂各取頭上珠花一朶裝公幙頭簪不盡者置公服袖中
宮人旋取針線縫聯袖口宴罷月將西沉上命輟金蓮燭
令內侍扶掖歸院翌日問學士夜來醉否奏云雖有酒不

醉到玉堂不解帶便上牀取幞頭在面前抱兩

御廚賜

公服袖坐睡恐失花也都下盛傳

食

歸山錄國朝之制大宴樞使副不坐侍立殿上既而退就與閣門引進四方館使列坐廡下親王一人伴

人伴

飲酒為樂

孫公談圖真宗一日晡時宜兩府於崇政殿眾疑今日別無奏事少頃乃賜食

食

比幕召入禁中每人設一小閣子令易衫帽上曰太平無事與卿等

獨王旦對曰無有

左右列宮人上曰卿等家亦有之否

上以二人賜之

簪花歸第

見屈

進奉佳句

補筆談元祐六

年高麗使人入貢上元節于闕前賜酒皆賦觀燈詩時有

佳句進奉副使魏繼延句有千仞綵山擎日起一聲天樂

漏雲來主簿朴景綽句有勝事

國音度曲

金史世宗紀

年年傳習久盛觀全屬遠方賓

年三月丁酉萬春節宋高麗夏遣使來賀御慶和殿受羣

臣朝復宴于神龍殿諸王公主以次捧觴上壽上驩甚以

本——自——上
自歌之極驩而罷

露觴飲德

王僧孺侍宴景陽樓詩——
均——服道驗朝聞

荷香入酒

武平一興慶池侍宴應制詩波搖岸影
隨曉轉風送——來入一作逐

恩

叨醉酒

張說恩制賜食于麗正殿書院
宴詩位竊和美重——深

法曲侑宴

唐書李訓

傳遷周易博士兼翰林侍講學士入
院詔——弟子二十人——示優寵

金盤禁鬻

廼賢失刺幹耳

朵觀詐馬宴奉次貢泰甫授經先生韻
詩——纔供膳階下傳呼索井鹽

刻燭賦詩

南史王泰傳轉黃門侍郎每預朝
宴——文不加點帝深賞歎

方丈竹

堂

北史鄭義傳義子懿懿弟道昭兼中書侍郎從征河北
孝文饗侍臣于縣瓠——道昭與兄懿俱侍坐

燕樂嘉賓

詩我有旨酒以
——之心

舞拂歸鞍

張說東都酺宴
詩洛橋將舉燭

醉——

高沽銀瓶

冊府元龜貞觀二十一年正月鐵勒回紇諸部渠帥各率所部歸附及還

帝御天成殿陳十部樂宴而遣之設——于殿前置——

于玷上自左閣內潛流酒通于玷脚而涌殿前銀瓶中又

置大銀盆其實百斛傾瓶置

汎舟後園

冊府元龜貞觀四年太上皇詔

于盆中數千人不飲其半

帝與近臣十許人——于——絲

天光下臨

冊府元龜貞元十四

竹通奏至于太安宮置酒甚懽

年正月宰臣等奏曰中和令節時屬上春萬國歡心咸同

此日陛下俯降恩旨欲宴朝臣——曲示慈惠臣等

不勝慶

醢醬和羹

唐六典宴賓客會百官用——以——

殿上主人

畫

忭之至

錄韓玉汝自言為太常博士赴宴比坐一朝士素不相識
聆其語似齊人坐間序揖後酒到輒盡時酒行無算盞空
則酒來不食頃略已數杯意似醺酣玉汝獨念鄰坐不敢
不告因戒其少節片時再坐將起滿引任醉無害今萬一

為臺司所糾朝士怫然云同院是何言賢不看——
——奈何不喫反不能堪因復曰————只為你一箇

大宴集英

宋史禮志天聖後————率于————殿次宴

山

車旱船

玉海景德四年二月次西京賜酺三日御五鳳樓觀酺近臣預坐樓前設露臺奏教坊樂端門內為

——二每車前後設樂凡四部————四每船設樂一部凡六部樂作東西迭進召洛陽父老五百人坐樓下賜食

具十二牢

周禮掌客王合諸侯而饗禮則————有————庶具百物備諸侯長十有再獻鄭注饗諸侯

而用王禮之數者以公侯伯子男盡在是兼饗之莫敵用也諸侯長九命作伯者也獻公侯以下如其命數

歌于薦于

唐書元德秀傳元宗在東都酺五鳳樓下命三百里縣令刺史各以聲樂集河內太守輦優伎

數百被錦繡或作犀象瓊謫光麗德秀惟樂工數十人聯袂————于薦于者德秀所為歌也帝聞異之歎曰賢

人之

不醉無歸

詩厭厭夜飲

幡鉦護行

後漢書禮儀志饗遣故衛

言哉

士儀百官會位定謁者持節引故衛士入自端門衛司馬

執————行定侍御史持節慰勞呂詔恩問所疾苦受

其章奏所欲言畢饗賜作樂觀

探韻賦詩

無府元龜開元十四年幸

呂角抵樂闋罷遣勸呂農桑

寧王憲宅與諸

班勞策勲

後漢書光武帝紀建武十三年夏四月大司馬吳漢自蜀

王宴————

還京師於是大饗將士————

功臣增邑更封

甕注

凡三百六十五人其外戚恩澤封者四十五人

葡萄

貢師泰上都詐馬大燕詩丹鳳銜珠裝驪褭玉龍蟠

又上京大宴和樊時中侍御詩暖茵攢芍

藥涼甕

地室而縣

左傳晉郤至如楚聘且涖盟楚子享

酌葡萄

金奏作于下

驚而走出

郊第四



饗帝

禮記因吉土以——
于郊又唯聖人爲能

素俎

隋書禮儀志八座奏禮
云觀天下之物無可以

——賈餗至日圓丘

祀昊天上帝賦配太

祖于座于以敬宗祀

皇天于郊爲能——

禮記郊之祭也迎長

報天

日之至也大——而

主日也蕭穎士至日

圓丘祀昊天上帝賦

豈但愛人而尊祖

蓋欲——而主日

定位

禮記故祭帝于郊所
以——天——也漢書郊

紫壇

漢書郊祀志甘泉泰畤
——八觚宣通象八方

歐陽原功郊天禮成應

制詩——黃幄夜無風

牲璧初陳

月正中

祀志兆于南郊
所曰一天也

就陽

禮記兆于南郊
位也漢書郊祀志祭

天于南郊
也鄭解圓丘象天賦

擇吉土之成基乃定

其位倣高穹之大體

以乎

桂燎

蕭脂

范成大次韻郊祀慶
成詩桂燎靈宮曉

太

室晨

冰簋

寶彝

程秘南郊大禮慶成賦
露凝冰簋雲飛

獻尊

韓愈元和聖德詩宵升
于丘奠璧衆樂驚

作轟脰

融冶

升煙

元史祭祀志三日升煙
禮之言煙也所以

報陽也祀天之有禮柴

猶祭地之瘞血宗廟之

裸鬯劉攽和王正仲熙

寧郊祀詩廣樂千人唱

萬

日晞

白犢

涖玉

黃駒

魏書禮志天賜二年夏四月復祀天于西

省牲

文獻通考祀之前日太宰及執事祗滌濯大宗

郊牲用白犢一一白

羊各一祭之日帝御

伯涖玉小宗伯一一

大駕百官及賓國諸

部大人畢從至郊所

備用

天

掃地禮記至敬不壇一一而祭又一一而祭于其質也

范鎮大報天賦書以巡嶽而用事禮以一一而展

薦帝

何迴焚柴賦就

采

升燎

蘇軾郊祀慶成詩一一靈光荅迴鸞瑞霧迎

薦帝

陽之位斯在

一之儀

天禮

隋書禮儀志序唐虞之時祭天之屬為一一祭地之屬為地禮祭宗廟之屬為人禮

罔失

故書云命伯

主曰

見報天註李程迎長日賦將

報本

夷典朕三禮

入頁

宗三十八

禮儀

郊

是

禮記郊特牲郊之祭也大——反始也賈餗至日圓丘祀

昊天上帝賦——克禋順時修祭杜甫有事于南郊賦所

以——返始所殷薦——易雷出地奮豫先王以作樂崇德

以度長立極——之上帝以配祖考杜甫有事

于南郊賦元澤淡泞乎權火——史記封禪書三年一郊秦

無極——綢繆乎至精——以冬十月為歲首故常以

十月上宿郊見通——拜于咸陽之旁註張晏曰——烽

火也狀若井絜皐也其法類稱故謂之權欲令光明遠照

通祀所也漢祀五時于雍五里一烽火如淳曰權舉也漢

書郊祀志文帝親拜霸渭之會呂郊見渭陽五帝五帝廟

臨渭其北穿蒲池溝水——禋祀——元史祭祀志周禮大

舉而祠若光輝然屬天焉——禋祀——宗伯以——祀昊天

上帝注禋之言煙也周人尚臭燿火——牛弘園丘歌望——

煙氣之臭聞者積柴實牲體焉——燿火——通田燭磨介圭

受瑄玉劉弁元符南郊大拜況——漢書武帝紀元鼎五年

禮賦熙事備陳——斯舉——冬十一月辛巳卯旦冬

至立泰時于甘泉天子親郊見朝日夕月詔曰朕以眇身
託于王侯之上德未能綏民或飢寒故巡祭后土以祈
豐年親省邊垂用事所極望見泰一脩天文禮辛卯夜若
景光十有二明易曰先甲三日後甲三日朕甚念年歲未
咸登飭躬齋戒丁酉——
于郊註師古曰況賜也新絜齊書禮志郊特牲云郊
植云辛之為言自——也鄭元云用辛日者為人當齋戒
自——也漢魏以來或丁或巳而用辛常多考之典據辛
日為允

特牲禮記有以少為貴者天子無介祭天——正義祭

——而社禮記燔柴于——祭天也蘇軾郊祀

稷大牢禮記燔柴于——朝掃地魄寶夜垂精

燔柴見上迎陽梁簡文帝南郊頌配報功隋書禮儀

祭是——昔歲之——而祈今年之福賈餽至日圓

居歆

詩其

丘祀昊天上帝賦展敬平皇心——平元造

香始升上

園丘

周禮大司樂凡樂園鍾為宮黃鍾為角大蔎為徵姑洗為羽鼙鼓鼙鼗孤竹之

管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至于地上之——奏之若

樂六變則天神皆降可得而禮矣鄭谷丞相孟夏祇薦南

郊紀獻詩至誠聞

青壇

何迴焚柴賦藉白茅以

親郊

上帝明德祀——

青壇

顯若望——而仡然

漢書郊祀志文帝召公孫臣拜為博士與諸生申明土德

草改歷服色事其夏下詔曰有異物之神見于成紀毋害

于民歲曰有年朕幾郊祀上帝諸神禮官議毋諱曰朕勞

有司皆曰古者天子夏——祀上帝于郊故曰郊于是夏

四月文帝始幸雍郊

蕭煙

鮑溶郊天迴詩日動——

見五時祠衣皆上赤

燎壇

宋史禮志南郊壇制梁及後唐郊壇皆在洛陽宋初始作壇于東都南薰門外四成十二陛三壇設——

于內壇之外丙地高一丈二尺

青城

宋史禮志仁宗天聖六年始築外壇周以短垣置靈星門親郊則立

表于——表三壇神宗熙寧七年詔中書門下叅定——

殿宇門名先是每郊撰進至是始定名前門曰泰禋東偏

門曰迎禧正東門曰祥曦正西門曰景曜後三門曰拱極

內東側門曰資明西側門曰肅成殿曰端誠殿前東西門

曰左右嘉德使殿曰熙成後園門曰寶華著為定式張籍

賀秘書王丞南郊攝將軍詩斜帶銀刀入黃道先隨玉輅

到——



陳蒼璧

周禮大宗伯以蒼璧禮天鄭註此禮

設六席

天以冬至謂天皇

大帝在北極者也

援二球

徐彥伯南郊賦設天宗之六席——長發之

藉白茅

徐彥伯南郊賦陳蒼璧而咸事——

一而闡幽又賈餗

至日圓丘祀昊天

上帝賦一一一兮

取諸潔薦蒼璧兮

象其類

蒙嘉氣

獲豐年

漢書郊祀志宣帝十

二年乃下詔曰蓋聞

天子尊事天地脩祀

山川古今通禮也間

者上帝之祠闕而不

親十有餘年朕甚懼

焉朕親飭躬齊戒親

奉祀為百姓蒙嘉氣

焉明年正月

上始幸甘泉郊見泰

時

靈光紫

瑞日黃

甘立郊祀慶成詩

清臺夜奏靈光紫

溫室朝迎

嚴大饗

兆精禋

歐陽修南郊詩太宮嚴大

吉成

共金版

周禮職金旅于上帝則一一鄭註鉞

土

禮覆育

荅陶甄

賈餗至日圖丘祀
昊天上帝賦禮高

明之覆育
生植之

巾玉輅

仗黃麾

劉弇元符南郊大
禮賦是日也改天

步
服大裘

翳華芝巾玉輅駟

騏驎

肅珠旒

徐彥伯南郊賦皇帝
乃彰畫徽襲大裘端

玉珽
穆穆遂臻于園丘

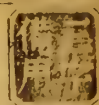
因吉土

見饗
帝註

擇純陽

徐彥伯南郊賦邁朔
旦之明期

正地



明天道

禮記天垂象聖人則之郊所以也

席橐拮

宋史禮志昊天上帝位于壇上

北方南向以

劉弇元符南郊大

貴天產

禮記醴醢之美

禮賦器陶匏而煎鹽之尚

貴誠質

漢書郊祀志成都侯王商為大司馬衛將軍輔政杜鄴說商曰東隣

殺牛不如西隣之禴祭言奉天之道以

端玉珽

見肅珠旒註

祀太

一肅穎士至日圓丘祀昊天上帝賦曰南至今既望

陳蒼幣

金史禮志太府監少府監祀前一日未後二刻

迎長至

帥其屬升壇

玉幣昊天上帝以蒼璧

見報天註

呂墜配

漢書郊祀志天墜合精夫婦判合祭天南郊則一體之誼也註師古曰墜古

地字

用牲左

漢書郊祀志天地用牲一燔黍稷用牲也一高帝高后用牲一天一及黍稷燔

祭南

署祝版

元史祭祀志祀前一日質明獻官以下諸執事皆公服禮部尚書率其屬捧祝版同

太常禮儀院官俱詣闕廷以祝版授太尉進請御署訖同香酒迎出崇天門外香置于輿祝置香案御酒置輦樓俱用金複覆之又祀日丑前五刻太常卿率其屬設椽燭于神座四隅仍列壇上下燭內外机燎太史令郊祀令各服其服陞設昊天上帝神座藁秸席褥如前執事者陳玉幣于篚置于尊所禮部尚書設祝版于案

誓澤宮

禮記下之日王立于澤親聽誓命註澤澤宮也所以擇賢之宮也既卜必到澤宮擇可與祭祀

者因誓赦之以禮也

舞雲門

漢書郊祀志歌大呂一一一曰埃天神賁餘至日圓丘祀昊天上帝賦歌

大呂以為節一一以為狀

告成功

徐彥伯南郊賦一一一定皇天之寶位

候黃

鐘

徐彥伯南郊賦一一一

鐘兮雪飛調大呂兮風煖

事天明

漢書郊祀志周公加牲告徙新邑定郊禮

于雒明王聖主——事

地察天地明察神明章矣

大次韻郊祀慶成詩陶

匏宗素樸琮璧慕精純

八神八神一日天主——天

齊淵水居臨苗南郊山下者

受命祖廟

聲喧大呂

作龜禰宮

禮記下郊受命于祖廟——于

影動元圭

陳與義次韻王堯明郊祀顯相之作

——尊祖親考之義也

聲喧大呂初終六——陟降三

期符後甲

瑞成五色

日際初辛

范成大次韻郊祀慶成詩慶期

光映重瞳

歐陽原功郊天禮成應制詩瑞靄霏

符後甲元

朱靈會舞

王勃拜南郊頌

青帝鳴琴

朱靈

會舞

珪陳宗伯

璧奉雲陽

程秘南郊大禮
慶成賦奠奉雲
陽之璧瑞陳
宗伯之珪

樂舉應律

微成五色神
烜赫

祥光熠燿

徐彥伯南郊賦瑞
氣蜿蜒于藪甸

于旄寧

瑞氣宛延

賈餗至日圓丘祀
昊天上帝賦騰

而燭

神光兮溥暢

三解迭進

八音不淆

傅與礪郊祀賦爾
乃酌以元醴藉以
白茅三解迭進

煙登于霄

傳與礪郊祀賦
樂舉兮應律

鐘鳴傑簴

火燁芳薪

范成大次韻郊祀
慶成詩金鐘鳴傑

凝旒則數

薦璧象圓

范鎮大報天賦
聖人凝旒以則

數一一而一一

因高以事

禮記是故因天事天註天高一一者一一也

又牛弘圜丘歌因高盡敬掃地推誠盡一作

就

牲用騂犢

禮記一一尚赤也用一貴誠也蕭穎士
至日圓丘祀昊天上帝賦一一以貴

誠酌用元
酒以明質

百神受職

禮記故禮行于郊
而一一焉

示民嚴上

禮記

祭之日王皮弁以聽
祭報禮記天子弗
牲孕弗用禮記天子弗
旂

設日月禮記十有二旒龍章
奏樂六變見圖丘註漢

日至於隆上之園丘
皇天觀視漢書郊祀志天地以

祭天地之禮必於國郊長安
承天之序漢書郊祀志成

聖主之居所也
嘉牲薦饗漢書郊

衡御史大夫譚奏言帝王之事莫大
上帝報享
後二年郊雍獲一

卿言皇帝始郊見泰一雲
樂用皇矣魏書樂志

陽有司奉瑱玉
至祭天于南郊圓丘
郊天惟一晉書禮志
而已故非天子

祀角獸若庶然有司曰陛下肅祇郊
錫一角獸蓋麟云
奏雲和之舞

不祀也

一用夏正

齊書禮志白虎通云三王祭天所以然者夏正得天之數也又易說

三王之郊

盧植云夏正在

以素為貴

齊書禮志記稱

冬至後傳曰啓蟄而郊此之謂也

歌陳九德

梁元帝慶南郊啓黃

掃地而祭於其質也器用陶匏天地之性也故至敬無文

鐘既奏雲門斯舞樂

禮典所重

宋書禮志晉武帝太康二年冬有司奏三年正

諧六變

月立春祠時日尚寒可有司行事詔曰郊祀

間以軍國多事臨時有所妨廢故每從奏可自今方外事

簡唯此為大親奉

醴用秬鬯

宋書禮志郊之日未明八刻太祝令進饌郎施饌牲

禋享固常典也

用繭栗二頭羣神用牛一頭藉用白茅元酒一

器器用匏陶以瓦樽盛酒瓦圻斟酒璧用蒼玉蒯席各二

賜菊花酒

遼史聖宗紀四年以重九登於高水南阜祭天從臣命婦

大

茵蓐

次小次

金史禮志祀前三日尚舍設——於東壝外門內道北南向又設——於壇下卯陛之北南向劉弇

元符南郊大禮賦天子乃步自——暨——而須焉左延右揖樞臣禮官以引以翌遂造平壇端

衣冠

尚質

元史祭祀志元興朔漢代有拜天之禮————祭器尚純帝后親之宗戚助祭其意幽深元遠報本反

始出於自然而

質示內敬

文獻通考先王祀天有文以示外心之勤有————心

非強為之也

之——故因且掃地陶匏藁秸疏布樨杓素車之類此因其自然以示內心之敬也執鎮圭纁藉五采五就旂龍章而

設日月四圭有邸八變之音黃鐘大呂

之鈞此致其文飾以示外心之勤也

被袞象天

禮記祭之日王

日一太牢

漢書郊祀志古者天子曰春秋

祭泰一東南郊

列火滿壇

漢書郊祀志十一月辛巳朔旦冬至助爽天子始郊拜泰

一朝朝日夕夕月則揖而見泰一如雍郊
祀於明堂漢書

禮而衣上黃其祠
壇旁亨炊具

郊祀志明年幸泰山日十一月甲子朔旦冬至日上帝

後每修封其贊饗曰天增授皇帝泰元神策周而

復始皇帝
玉用四珪魏書禮志天興二年正月帝親祀

敬拜泰一
上帝于南郊藉用藁秸

幣用束帛牲用
在國之南唐書禮樂志古者祭

黝犢器用陶匏
天於園丘

三牛宋書禮志大明五年九月甲子有司奏

脫鳥升壇廟四時祠六室用二牛

宋書禮志博士太常引皇帝至南階

門侍郎洗爵跪授皇帝執樽郎授爵酌拒鬯授皇帝跪奠

皇天神座玉海魏景初元年十二月壬子冬

前再拜興房俎生魚**至始祀**皇帝天于園丘以始祖

虞舜配見衣冠**文示外勤**見質示

陶樽元酒祭器尚純**尚質註**內敬註

皮弁大裘

杜甫有事于南郊賦人門行馬以拱乎合沓之場

精

意接天

彭汝礪郊丘從駕詩精意與天相應接人心如水自流通

社第五

黝犢

宋史樂志牲陳樂備咸池柔祇皆出

靈鼓

周禮鼓人以六面鼓也祭鄭注

介我繁禧通典其神

州地祇謂王者所卜

居吉土五千里之內

地名也玉用兩珪五

寸有邸牲用幣

用黑繪其壇于北郊

築土為壇名曰太折

瑞珪

張餘慶祀后土賦元酒式降以端本不琢

而貴

黃琮

周禮大宗伯以蒼璧禮天以——禮地張

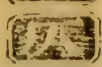
埋玉

餘慶祀后土賦——展前以備陳白茅有

掩牲

牛弘方丘歌埋玉氣——芬

藉而間出



泰折

禮記瘞埋於——祭地也

地禮

隋書禮儀志序唐虞之時祭天之屬為天禮祭地之屬為

——祭宗廟之屬為人禮

方澤

漢書郊祀志瘞葬於大折注韋昭曰大折謂為

故書云命伯夷典朕三禮

壇于昭晰地也師古曰折曲也言——之形四曲折也庚

信周祀——歌曰若厚載欽明——韓愈明水賦或將祀

園丘于元冬或將

瘞血

通典其日王服大裘立于方丘東南西面乃奏函鐘為宮以下

祭——于朱夏

祭社

宋史禮志淳熙中朱熹為先朝

之樂以致其神訖王又親牽牲取

血并玉瘞之以求神謂之二始

南北郊之辨曰禮郊特牲而社稷太牢書用牲于郊牛二
及社于新邑此明驗也本朝初分南北郊後復合而為一
周禮亦只說祀昊天上帝不說祀后
土故先儒言無北郊——即是祭地
財于地取法于天是以尊天
而——也故教民美報焉
祭土禮記社——而主陰
氣也正義土謂五土
山林川澤丘陵墳衍原隰也以時祭之故云
社——土是陰氣之主故云而主陰氣也
示本禮記家主
中蓄而國主
陰祀唐祭方丘樂章敬因良節虔修——
社——也

廣時漢書郊祀志天子父事天母事隆今稱天神曰皇
天上帝泰一兆曰泰時而稱地祇曰后土與中央

黃靈同又兆北郊未有尊稱宜
令地祇稱皇隆后祇兆曰——

靈鼓周禮大司樂凡樂函鐘為宮大蕤為角沽洗為徵
南呂為羽靈鼓——孤竹之管空桑之琴瑟咸池

之舞夏日至于澤中之方丘奏之若

貴陽

漢書郊祀志蓋天好陰祠

樂八變則地而皆出可得而禮矣

之必于高山之下時命曰時地

方壇

宋史禮志哲宗紹聖三年權尚書侍

一祭之必于澤中園丘云
郎黃裳等言南郊青城至壇所五百一十八步自瑞聖園

至皇地祇壇之東壇五百五十六步相去不遠其壇係國

初所建神靈顧享已久元豐間有司請地祇神州並為一

壇之外為坎詔止改園壇為方請下有司比類南郊增

飾制度除治四面稍令

低下以應澤中之制

成

歌太簇

據雕阜

張餘慶祀后土賦青野之一一肅黃祇

舞咸池

漢書郊祀志歌太簇一一一呂埃地

祇

用黃牲

齊書禮志建武二年祠部郎何佟之奏案

之神位

壇四陞

琮八方

庾信周祀方澤歌
質明孝敬求陰順
陽壇有四陞一分

神地道

禮記社所以
之也

享坤儀

宋史樂志於昭祀
典致備物

成秩柔
祇格思



列地利

禮記祀社于國
所以也

就陰位

漢書郊祀志祭地于
大折在北郊

也

神爵集

漢書郊祀志其三月幸河東祠
后土有祀

用牲右

漢書

周禮大宗伯以蒼璧
禮天黃琮禮地鄭元
又云皆有牲幣各放
其器之色則知禮天
圓丘用元犢禮地方
澤矣又宋史
樂志牲羞黃
犢薦德之馨

郊祀志

及黍稷瘞于北郊

事地察

漢書郊祀志明王聖主事天

矣

即陰象

漢書郊祀志瘞地于北郊一之也注

備五齊

通典其樂奏太簇歌應鐘舞咸池以祭地祇

用水鑑

宋史禮志哲宗紹聖三年議禮局言常祭地祇配

水鑑四

十一

上和香

隋書禮儀志北郊用一

衣上黃

漢書郊祀

雍曰今上帝朕親郊而后土無祀則禮不答也有司與太史令談祠官寬舒議天地牲角齒栗今陛下親祠后土后土宜于澤中圜丘為五壇壇一黃犢牢具已祠盡瘞而從祠一一注師古曰侍祠之人皆著黃衣也祭

北郊漢書郊祀志曰夏至使有司祭大元凡祀大神享

大鬼帥執事而卜日



報功陰澤

繁纓燦爛

展禮元郊

庾信周祀方澤歌報功陰澤

孤竹鏗鏘

張餘慶祀后土賦繁纓藻帶燦爛于

平琮鎮瑞

方鼎升庖

庾信周祀方澤歌平琮鎮瑞

祭容于聲律雲和

四字備用

灰百貨可極

禮記禮行于社而

因下以事

禮記因地事地注地下者

也 在國之北唐書禮樂志古者祭天于圜丘在國之南祭地于澤中之方丘

壇一黃犢見衣上黃注

綵幣藻耀

張餘慶祀后土賦

層

壇峭崿見上注

作靜寧曲

金史禮志初獻詣皇地祇神座前北向立樂

跪太祝加玉于幣西向跪以授初獻初獻受玉幣奠訖執笏俛伏興再拜訖樂止

奏樂八變見靈

發注漢書郊祀志夏日至于澤中之方丘

後辛饗祀

齊書禮志太學博士

王祐議來年正月上辛宜祭南郊次辛有事明堂

上公攝事

宋史禮志神宗元豐

四年四月乃詔親祀北郊並依南郊之儀有故不行即以

竹冊匏爵

宋史禮志神宗元豐

三年翰林學士張瑑言先王順陰陽之義以冬至祀天夏至祀地此萬世不可易之禮議者乃欲改用他月無所據依必不得已宜卽郊祀之歲於夏至之日盛禮容具樂舞遣冢宰攝事雖未能皆當于禮庶幾先王之遺意猶存焉於是禮官請如瑑議設宮架樂文武二舞改製樂章用增配帝牘及捧俎分獻官廣壇壝齋宮修定儀注

上

兩圭有邸

周禮典瑞以象地數二也祀地謂所祀于北

郊神州之神金史禮志太府監少府監祀前一日未後二刻帥其屬升壇陳玉幣神州地祇以元色

式歆恭薦

唐祭神州樂章皇祇屈止

祥風繞壇

唐會要開元十一年二月二十二日祠后上汾陰脽上太史奏榮光出河休氣四塞

古歌有象書千秋萬歲長樂未央字又赤兔見壇側

立

祠汾陰

漢書武帝紀元鼎四年十一月甲子一后土一于一

八觚三成

唐書禮樂

志

成高四尺上廣十有六步設八陛上陛廣八

尺中陛一丈下陛丈有二尺者方丘也高廣皆四丈者神

州之

祭地用黃

宋書禮志祭天用元

雲飾山罍

庾信方澤降神歌

壇也

蘭

樂奏順和

唐書禮樂志初祖孝孫製十二和以發天之成數號大唐雅樂二曰

浮汎齊

順和以降地祇夏至祭方丘孟冬祭神州地祇春秋社巡

狩告社宜于社禪社首皆以函鍾為宮太簇為角姑洗為

徵南呂為羽各

幣用黃繪

元史祭祀志按方丘之禮夏以五月商以六月周以夏至

三奏文舞八成

其丘在國之北禮神之玉以黃琮

展敬陰郊

唐祭神州樂章泰析

牲以黃犢

配以后稷

嚴享陰

光集靈壇

漢書武帝紀元封四年幸河東春三月祠后土詔曰朕躬祭后土地祇見

郊展敬

——于——一夜三燭幸中都宮殿上見光其赦汾陰夏
陽中都死罪呂下賜三縣及楊氏皆無出今年租賦注師
古曰楊氏河
東聚邑名

羣祀第六



祈報

禮記祭有——焉有——
焉晉書禮志國以人
為本人以穀為命故
又為百社立社而——

望歲

唐享先農樂章——祈
農神所聽延祥介福豈
云虛

焉

懷柔

詩——百神及河喬
嶽允王維后毛傳——
來——安漢書郊祀志
天子祭天下名山大

祈年

詩——孔夙方社不莫
禮記孟冬之月天子乃
——來——于天宗鄭注此
周禮所謂蜡祭也天宗
謂日月星辰也漢書郊
祀志制詔太常夫江海

川——百神

咸秩無文

五祀

禮記大夫祭——鄭注——謂司命也中

雷也門也行也厲也

又降于——之謂制

度鄭注——有中雷

門戶竈行之神漢書

郊祀志大夫祭門

戶井竈中雷——

六宗

書禋于——孔傳精

意以享謂之禋宗尊

也所尊祭者其祀有

六謂四時也寒暑也

日也月也星也水旱

也漢書郊祀志注孟

華樂

百川之大者也今闕焉
無祠其令祠官呂禮為
歲事呂四時祠江海雒
水——為天下豐——焉

豐犧

隋書音樂志北墉中禮
單出表誠——入薦華

樂在庭

加玉

增車

漢書郊祀志文帝呂歲
比登詔有司——雍五時
路——各一乘駕被具西
時畦時寓車各一乘寓

康曰——星辰風伯

雨師司中司命一說

云乾坤六子又一說

天宗三日月星辰地

宗三泰山河海或

曰天地間游神也

夜典

唐夕月樂章肥晨爭
舉天宗禮闕——涼

秋陰明

湛夕

晨儀

馬朝日樂章——式
薦明祀惟光神物爰

止靈暉

載揚

務本

禮記三王之祭川也
皆先河而後海或源

清酌

馬四匹駕被具河湫漢
水玉加各二及諸祀皆
廣壇塲圭幣俎
豆呂差加之

香其

陳叔達州城西園入齋
祠社詩椒蘭卒清酌簋

簋徹

求福

報功

白虎通王者所以有社
稷何為天下求福——
人非土不立非穀不食
土地廣博不可徧敬也

也或委也此

之謂

順時

禮記仲冬之月天子命有司祈祀四海大

川名源淵澤井泉鄭

注其德盛之一祭

也

五穀衆多不可一一而祭也故封土立社示有土尊稷五穀之長故封稷而祭之也



立社

禮記王為羣姓一一曰大社王自為一一曰王社諸侯為百姓一一曰國社諸侯自為一一曰侯社

大夫以下成羣

一一曰置社

祭之所以

一一也

祀戶

禮記其一祭先脾鄭注春陽氣出一之于內陽也

祀竈

禮記

其一祭先肺鄭注夏陽氣盛

熱于外一一之于從熱類也

宜

禮記天子將出類乎上帝一一乎造

乎禰諸侯將出

官社

漢書郊祀志聖漢興禮儀稍定已

一平一造乎禰

官稷曰夏禹配食

官稷

見上

報

禮記蜡之祭也主先嗇而祭司

一后稷配食官稷

嗇也祭百種

饗

唐朝日樂章惟聖格天惟明

禋燎

周禮大宗伯以

以一一也

祀司中司命

坎祀

唐夕月樂章一一

方祀

禮記諸侯祭山

觀師雨師

川祭五

青璧

金史禮志朝日玉用一一夕月用白璧幣皆如玉之色牲各用羊一豕一

白

祀歲徧

璧見上

陳寶

漢書郊祀志作廊時後九年文公獲若石云于陳倉北阪城祠之其神或歲不至或

歲數來也常曰夜光輝若流星從東方來集于祠城若雄

雉其聲殷殷云野雞夜鳴曰一牢祠之名曰一一作

祠

血祭

周禮大宗伯以一一祭社稷五祀五嶽鄭注陰祀自血起貴氣臭也

崇祭

左傳山川

之神則水旱癘疫之災於是乎崇之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎崇之杜注周禮四日一一為營攢

用幣以祈福祥晉書禮志其雨多則一一

六飯

隋書禮儀志陳

赤幘朱衣閉諸陰朱索縈社伐朱鼓焉

制皆依梁舊而帝社以三牲首餘以骨體薦粢盛為一一

一粳以敦稻以牟黃梁以簠白梁以簋黍以瑚粢以璉

四望

漢書郊祀志一一蓋謂日月星海也

輶祭

詩取羝以輶朱傳一一行道之神也隋書禮儀志將

發軔則一一其禮有司於國門外委土為山象設埋埴有

司刳羊陳俎豆駕將至委奠幣薦脯醢加羊於輶西首又

奠酒解羊并饌埋於埴駕至太僕祭

州社

周禮州長若以歲時祭祀

兩軹及軌前乃飲授爵遂輶輶上

一一則屬其民而讀法亦如之賈疏春祭社以祈膏

太

雨望五穀豐熟秋祭社者以百穀豐稔所以報功

社

唐書禮樂志仲春仲秋二時戊日祭

太稷

見上

里

太稷社以勾龍配稷以后稷配

上漢書郊祀志高祖十年春有司請令縣常呂春二
元月及臘祠稷呂羊彘民——各自裁呂祠制曰可

祀門 禮記其——祭先肝鄭注秋
祀行 禮記其——

冬陰盛寒於水——之——外陰也
疫縣 爾雅祭山曰——郭注或——

于——從辟除之類也
浮沈 爾雅祭川曰——郭注
豷沈 周禮大宗

以吉玉
祭山林川澤 鄭注祭山陵曰埋川澤
醢辜 周禮大宗伯

曰沈順其性之含藏按狸與埋同
方百物 鄭注醢為罷鄭司農云罷辜披磔牲以祭元謂

伏祠 漢書郊祀志秦德公立卜居雍子孫飲馬於河遂都

康曰六月伏日也周
蜡壇 宋史禮志政和新儀臘前一

高八尺四出階兩
壝每壝二十五步

實柴

周禮大宗伯以——祀日月
星辰鄭注——實牛柴上也

祈祥

周禮大祝掌六祝之辭以
事鬼神示——福——求永貞

三字成對

均二氣

王起禮六宗賦其
祭寒暑也將以周
萬類——

舉羣祀

楊諫大蜡賦夫搜索
之謂蜡閉藏之謂冬
其索也可以——
其藏也可以——
勞三農

順五行

白虎通祭五祀所
以歲一遍何——

記四方

禮記八蜡以——
四方年不順成八蜡
不通以謹民財也順
成之方其蜡乃通以
移民也正義言蜡祭
八神因以明——
之國記其有豐稔
有凶荒之異也

制上下

別幽明

禮記祭日于壇祭
月于坎以——

以制上下祭日于東祭月于西以別

外內以端其位

薦瑚簋

列樽彝

唐享先農樂章樽彝既列瑚簋方薦歌工

崇經瀆

禱朝宗

歐陽修祭先河而後海賦無文既秩

祭先牧

隋書禮儀志隋制常以仲春用少牢祭馬

崇經瀆以領祠羣望繼行一一而

祖於大澤仲夏一一仲秋祭馬社仲冬

幣用

祭馬步並於大澤皆以剛日牲用少牢如

擊土鼓

祭馬祖埋而不燎

詠豳詩

楊諫大蜡賦一一以合雅擊土鼓

祠高禩

禮記仲春之月元鳥至至之日以太牢一

律以應

三

命民社

禮記仲春之月擇元日社后土也使民祀焉神其農業也鄭注

祈甘雨

詩琴瑟擊鼓以御

祭畺內

禮記諸侯祭名山大川之在其地者漢書郊祀志諸侯

其畺境也按畺與疆同

列嘉薦

王起禮六宗賦原夫

嘉薦是列飲之以

登玉瓚

唐無名氏祠靈星賦乃啓雲壇爰拜天貺之昭彰

見星光

祈穀

唐無名氏祠靈星賦奉

崇邦典

袁凱和王

之照爛

叔善祀天妃有雪詩百年祀

祀中霤

禮記其先心鄭注中霤猶

中室也土主中央而神在室

正法則

禮記禮行于五祀而焉正義

古者複穴是以名室為霤云

王祭五祀以禮而天下法則行得其正也

粉榆社

漢書郊祀志高祖禱豐一

御史令豐治

常

以駢黑

詩來方禋祀一其

呂時春呂羊彘祠之

介景福鄭箋成王之來則又禋祀四方

祠乙鳥

梅堯臣

之神祈報焉陽祀用駢牲陰祀用黝牲

舜雪中禱祀還詩壇塲

祭百神

禮記埋少牢于泰昭祭時也相近於坎壇祭寒

宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷丘陵能

祠先

出雲為風雨見怪物皆曰神有天下者

農

後漢書祭祀志縣邑常呂乙未日一一於乙地呂丙

賓鬼神

禮記山川所以也正義儼敬也

望山川

書一于一孔

川五岳四瀆之屬
皆一時望祭之

徧羣神

書一于一孔傳羣神謂丘

靈星祠

後漢書祭祀志漢興八年有言周興而邑立后稷之祀於是高帝令天下立言祠后稷

而謂之靈星者曰
后稷又配食星也

祭射侯

隋書禮儀志隋制大射於射所用少牢

祭

司寒

隋書禮儀志季冬藏冰仲春開冰並用黑牡鉅黍于冰室神開冰加以桃弧棘矢

饗田

神

楊諫大蜡賦大蜡之祭今所以賞農務

教尊尊

齊書禮志天子冕而執鎮圭尺有二寸率

諸侯朝日於東郊
所以也

祭坊庸

禮記一與水事也鄭注水庸溝也正義坊者所以畜

水亦以鄣水庸者所以受水亦
以泄水謂此一與水之神

息田夫

禮記黃衣黃冠而祭也

鄭注祭謂既蜡臘先祖五
祀也於是勞農以休息之

禮記

尊神致絜

報本惟虔

隋書音樂志粒食典教播厥有先尊神致絜

慮虔容肅

禮禘儀豐

唐蜡百神樂章慮虔容肅

質明孝俎

神其降祉整馭隨風

前夕視牲

唐享先農樂章質明

率仁終義

革故迎新

楊諫大蜡賦命清祀今在殷復嘉平今處秦繫率仁而終義實一一而

青圭紺席

雕豆玉觴

唐無名氏祠靈星賦一一自殊器於宗祀青圭紺席乃叶禮於禳祈

鐘歌曉溢

羣祀

奉俎沐芳整
并其儀式序

珪奠春舒

唐
朝日樂章
鐘歌曉溢禮

展禮春仲

云克備斯
文有秩

出拜國東

陸贄東郊朝日
賦東為陽位故

淳熙祭式

玉海
祀儀一卷
淳熙

於春仲
居時中乃展禮

六年禮寺編定又
一卷載州縣釋奠
祈報社稷祀風雨
雷師制度六年所
頒

奠孟青帝

用牲白雲

唐無名氏祠靈
星賦奠玉孟於

崇寧祀儀

玉海
熙寧十年正
月庚申太常禮院
言以慶曆五年以
後祠祭沿革參酌

青帝一潔

於

香浮曉露

旛拂春烟

王士熙送王在中代祀秦蜀山川詩香浮曉露

金盃濕——

——絳

節齊



為民祈祀

禮記仲夏之月命有司——山川百源

益於民者

以祈穀實

其神

也也

聚物索饗

禮記天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合——萬——而——之

萬物合祀

唐蜡百神樂章八蜡開祭——

瘞沉珪璧

晉書禮志魏文帝黃

編修成祀儀三卷

詔行之元豐三年

復命編修元祐三

年書成崇寧二年

太常少卿席旦請

重加討論以——

——為

名從之

——山川百源

——為

——為

——為

——為

——為

——為

初二年六月庚子初禮五嶽

四瀆咸秩羣祀

蕤賓三奏

唐書禮樂志望

為宮

赤璋纁幣

宋書禮志大明七年有司奏詔奠祭霍山未審應奉使何官用何牲饌殿中郎

丘景先議今皇風緬錫輝祀通嶽愚謂宜使以太常持節牲以太牢之具羞用酒脯時穀禮以

恭

神務穡

隋書音樂志

牲依方色

隋書禮儀志五官及星三辰七宿亦

各依其方從祀其

各用犢

禮同祀月

周鈴南郊享壽

二星辰加羊豕各一其儀同南郊

星賦事異乞言殊養老於東

帟幕聯事

儲光義祭風伯壇應張太祝作

序祭惟合

於西郊

宵

黍稷馨感

唐無名氏祠靈星賦列而

壇塲曉降神

祭宗祭佐

禮記季冬之月乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇鄭注四時之功成于冬孟月其

一至此可以一其也帝之大臣勾芒之屬天之神祇司
中司命風師雨師正義孟冬祭嶽瀆因及衆山川至此又
更祭衆山川山川少于嶽瀆是孟月一其此月一其
前孟冬是祭先嗇神農并祭五帝但孟冬其文不具則五
帝爲宗大臣勾芒等爲佐是孟月一其此月一其也
孟冬祭司中等是孟月一此月一則天神人鬼山川
等皆有宗
有佐也

嶽視三公

禮記天子祭天下名山大川五

瀆

視諸侯

見上

以社以方

詩以我齊明與我

持節侍祠

漢書郊祀志五嶽四瀆皆有常禮東嶽泰山於博中嶽泰
室於嵩高南嶽瀟山於瀟西嶽華山於華陰北嶽常山於
上曲陽河於臨晉江於江都淮於平氏濟於臨邑界中皆
使者一唯泰山與河歲五祠江水四餘皆一禱而

三祠

報陰陽功

晉書禮志武帝泰始元年十二月詔曰昔聖帝明王修五嶽四瀆名山川澤各

有定制所以一之故也

祀東西郊

魏書禮志一日于一郊用騂牛一祭月於一用白羊一

社主如鍾

宋史禮志一以石為一形一長五尺方二尺刻其上培其半

不屋而壇

宋史禮志先是州縣社主不以石禮部以謂社稷一當受霜露風雨以達天地之氣故用石主取其堅久

藉田第七



一墾

國語王耕一班三之庶人終于千畝註

御廩

周禮廩人大祭祀則共其接盛賈疏此即廩人

兼掌一一所藏藉田之

無耦以一耜耕班次

也三之下各三其上

也王一一公三卿九

穀梁傳甸粟而納之三宮三宮米而藏之一一

大夫二

十七

神倉

禮記季秋之月乃命冢宰農事備收舉五穀之

三推

禮記孟春之月天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親

載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝

籍天子一三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢三公九卿

諸侯大夫皆御命曰勞酒

潘岳藉田賦下服于縹輓兮紺轅綬于

葱菁

藉田

青幕

宋書禮志先立春九日尚書宣攝內外各使隨局從事司空大農京尹

令尉度宮之辰地八里之外整制千畝開阡陌

立先農壇于中阡西陌南御耕壇于中阡東陌

北將耕宿設一一于耕壇之上

戴耜葱一作總父選

註總耨帝耕之牛也

石貫藉田賦蒼龍整

駕以前導——遵途

而右

轉

芝車

後漢書輿服志耕車有三蓋一曰——置

輶耒耜之簾上

親耕所乘也

獻頌

唐會要貞觀三年正月十八日詔曰今將

履千畝於近郊復三

推於舊制二十一日

親祭先農藉於千畝

之甸秘書郎岑文本

朱紘

禮記昔者天子為藉千畝冕而——躬秉耒諸

侯為藉百畝冕而青紘

躬秉耒以事天地山川

社稷先古以為醴酪齊

盛于是乎取之敬之至

也

亥日

齊書禮志郊天陽也故以日藉田陰也故以辰

陰禮畢後必居其末亥

者辰之末故記稱元辰

注曰吉亥又据五行之

說木生干亥以——祭

先農又

其義也

一 藉田

以美之

繪圖

文獻通考神宗元豐二年權管幹藉田王存等言請以南郊鑾麥殿前地及玉津園東南茭地八百四十餘畝并民田共千一百畝充藉田外以百畝建先農壇兆開阡陌溝洫建神倉齋宮並耕作人牛廬舍之類

呈從之

蒼馬

漢官儀東耕之日親率公卿戴青幘載青

震方

梁書武帝紀普通二年詔曰夫欽若昊天歷象

無違躬執耒耜盡力致敬上協星鳥俯訓民時平秩東作義不在南前代因襲有乖禮制可于

一一簡求沃野具

茲千畝庶允舊章

紅紵

石賈藉田賦遂乃執一

一親黛耜四顧而滿塍

砥平三推而

青箱

宋史禮志雍熙四年詔

以來年正月擇日有事於東郊行藉田禮所司詳定儀注言隋以一

藉田

車駕——公卿以下車駕如常法

青牛

王海仁宗明道二年進藉田——四下芳

林園養之

丹耦

綠疇

齊書樂志率先丹耦躬遵——



順氣

唐書禮樂志貞觀三年太宗將親耕給事中孔穎達議曰禮天子藉田南郊諸侯東郊晉武帝猶東

南今帝社乃東壇未合于古太宗曰書稱平秩東作而青輅黛耜——春——也吾方位少陽田宜于東郊乃耕于東郊

教養

禮記耕藉所以諸侯之——也

親藉

晉書禮志天子——以供桑盛后夫人躬蠶以備祭

奉種稷唐廢其禮——

舊無其制徒以竹木為

之而無蓋兩端設襍飾

以青中分九隔隔盛一

種覆以青帟種稷即早

晚之種不定穀名請用

黍稷秫稻粱大小豆

大小麥陳于箱中

服

載耜

見三推註在豫藉田賦史奉

饗醴

國語王乃

及期鬱人薦鬯犧人薦醴王裸鬯

刈稼

文獻通考哲

乃行註灌鬯飲醴皆所以自香潔

權禮部侍郎范鏜等言每遇臨幸藉田常遣官祭告先農

壇其藉田皆以為粢盛之實車駕臨幸則取新薦獻

當在所先即刈麥乞以所進麥付所司變造禮食于臨幸

次日薦之太廟然後進供頒賜並如故事秋觀刈禾亦如

之藉田左傳衛侯為虎幄于藉田註于田之新

造幄幕皆以虎獸為飾梁元帝慶東耕啓伏惟

陛下敬授民

御耦

李蒙藉田賦帝乃

吉亥

見亥日註

時造幄

月令曰天子以元日祈穀于上帝乃擇元辰親載耒耜躬

耕帝藉先儒皆云元日謂上辛郊天也元辰謂郊後

享先農而

釋軼

唐書禮樂志天子出通化門而入

耕藉也

九推

焉

禮動

左思魏都賦藉田以

躬稼

梁簡文帝和藉田詩是知

美兼聞

富教宜

灑種

隋書禮儀志藉田令以青箱奉種稂種跪呈司農詣耕所灑之

藉稻

左傳

鄙人

杜註其君自出蓋履行之正義服虔云藉耕種于藉田也

勞酒

見三推註江總賦乃

遵執爵之典爰降食萃之讌

平青壇

潘岳藉田賦一蔚共嶽立兮翠幙默以雲布

藉農

潘岳藉田賦大君戾止言其一

借民

詩載芟小序春藉田而祈社稷也鄭箋藉田甸師氏所掌王載耒耜所耕之田天子千畝諸侯百畝

藉之言借也一力治之故謂之藉田正義王一耕之而使庶人芸芻終之是一者謂借此甸師之徒也王者役人自是常事而謂之借者言此田耕耨皆當王親為之但以聽政治民有所不暇故借人之力以為已功是以謂之

借也 **食牲** 唐書禮樂志藉田之穰藁以

接盛 周禮廩人共其 **大祭祀則**

為一極再祭之極以授春人春之大祭祀

省功 國語共后

稷一太史監之司徒省民太師監之畢宰夫陳饗膳宰監之膳夫贊王王飲大牢班嘗之庶人終食

象

車 文獻通考高宗紹興十四年權工部侍郎錢時敏奏耕藉使所乘車禮官謂

衡左建旗右載闕戟駕馬四飾以鞶纓輪衣絡帶 **東耕**

皆繡以鑾車高丈有五尺廣丈請下有司製之 **宋書禮志**晉武帝末有司奏古諸侯耕藉百畝今諸王治國宜修耕藉之義然未施行宋太祖一後乃班下州郡

縣悉備其禮焉



獻種稷

周禮內宰上春詔王后帥六宮之人

修帝藉

張衡東京賦及至農祥晨正土膏脉起乘

而生種種之種而

獻之于王鄭註鄭

司農云先種後熟

謂之種後種先熟

謂之種王當以

耕種于藉田

重民天

梁簡文帝和藉田詩
禮經聞往說觀寶著

供齋盛

周禮甸師掌率其
屬而耕耨王籍以

時入之以

修稼政

退篇豈如春路
動祈穀

光帝則

重皇虔

梁簡文帝和藉田
詩秉耒光帝則報

率稻人

王祭耕弄田賦于是
稼政既修稻人是率

獻

染場屨

潘岳藉田賦遊場染
屨洪縻在手遊一作

千牛之列有序
九扈之官咸秩

置五使

文獻通考宋太宗
雍熙四年太常禮

院言藉田舊不

一一今請依南郊

以宰臣親王三

品官為五使

行九推

舊唐書肅宗紀乾
元二年春正月有

事于藉田上

一禮官奏太過上

曰朕勸農率下所

恨不終千畝耳

秉金耦

駕鐵驪

唐無名氏藉田賦
秉金耦而顯若

坻

撫藉衣

唐無名氏千畝望幸
賦染場之履期刻刻

以輕移一一之一

想襜襜而如墜

燮嘉種

齊書樂志瓊竿既飾
繡簋以陳方一一

永毓

宵民

介豐年

岑文本藉田頌方
期多稼一一

逆和氣

致時風

後漢書黃瓊傳臣聞
先王制典藉田有日

一一而
禮矣

祈年殿

望耕臺

唐書禮儀志梁普
通二年又移藉田

于建康北岸築兆
域大小列種梨柏
便殿及齋官省如

南北郊別有

一在壇東帝親耕

畢登此臺以觀公

卿之推伐又

有祈年殿云

三字
備用

天致孝敬

五經要義天子藉田千畝孟冬啓蟄既郊之後
率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而

司徒成戒司空除壇
先時五日有協風之
應王即齋宮饗醴載
耒誠重之也自癸巳
以來仍西北風甘澤
不集寒涼尚結迎春
東郊既不躬親先農
之禮所宜自勉以逆
和氣以

著禮節

梁書武帝紀普通四年二月乙亥躬耕藉田詔曰夫耕藉之義大矣哉彙盛由之而與禮節因

之以著古者哲王咸用此

去雕刻

唐書禮樂志肅宗乾元二年詔一耒耜

作眷言八政致茲千畝

先億兆

梁武帝藉田詩一人慙百王三推

司農掌

曹植藉田

改造之

賦營疇萬畝厥田上上奇柳夾路

省風土

國語是日也替帥音官以

名果被園

實一上上奇柳夾路

廩于藉東南鍾而藏之註音官樂官也以音律省

土風風氣和則土氣養也廩御廩一名神倉鍾聚也謂為

廩以藏王所藉

御耕位

文獻通考高宗親耕藉田儀注司農設御耒耜于南門外幕屋

田以奉齋盛

之內一板一于耕藉所南向侍耕位在于東西階北上

從耕三公位在東南九卿諸侯位在其南皆西向北上庶

人位在其南少東十步外耜

觀區種

唐會要儀鳳三年五月幸藉田所

老陪耕位又在其南皆西向

種數區

從五輅

文獻通考齊武帝永平中耕藉田用丁亥使御史乘馬車載耒耜

重畦淨

梁簡文帝和藉田詩地廣林芳翠幕懸

勵播殖

玉海雍熙五年制曰豈惟備郊

廟之桑盛抑亦

蒸黎之

訓農功

宋書禮志元嘉二十年太祖將親耕使何承天撰定儀注乃下詔曰古者從時脈土以

躬耕帝籍敬供桑盛仰瞻前主思遵令典便可量處千畝考上元辰朕當親率百辟致禮郊甸庶幾誠素獎被斯民

降靈壇

潘岳藉田賦于是我皇乃撫御耦

藉田兵

宋史禮志神宗元豐二年詔于

京城東南度田千畝為藉田

三蓋車

宋書禮志孟春之月擇上辛後吉亥

取卒之知田事者為

駕蒼駟青旂著

嘉禾生

宋書符瑞志元嘉二

日御乘耕根朝服青衮帶佩蒼玉

通天冠青幘

十二年六月

一藉田一莖九穗

揚青旗

石貫藉田賦

一一一以

御

耕壇

見青幕註

祀神農

隋書禮儀志北齊藉于帝城東南千畝每歲正月上辛後吉亥使公卿以

一太牢一先農一一氏于

壇上無配饗祭訖親耕

農正陳禮

國語膳夫一一藉一太史贊

躬推黑耜

王王敬從之

載陟青壇

宋太宗制振前王之闕典修耕籍之

太史順時

國語古者一一一視土陽瘳

憤盈土氣震發

農祥晨正日月

底于天廟

土乃脉發

穀躔星景

盛儀一一一肅事接神之禮躬推黑耜用恢敦本之風

紂轅塞路

稽表蜡先

謝朓為隨王東耕
又穀躔星景

青輅巡塲

石貫藉田賦向
綠野公田之所

至青郊展禮之
方紂轅塞路

迴輿南畝

首六府茲宜

駐蹕東廡

岑文本藉田頌迴
輿南畝

野廬埽路

潘岳藉田賦于
是乃使甸師清

金根為馭

葛葉表期

唐無名氏千畝望
幸賦金根為順動

司空除壇

國語王乃使司
徒咸戒公卿百

公卿秉耒

吏庶民
于藉命農大

親耕之

夫咸戒農用先時五日警告有

庶眈荷鋤

梁武帝藉田詩公卿秉耒耜

協風至王即齊宮百官御事各

稷

即其齊三日

貢舉陪位

萬頃陂色

父老縱觀

玉海明道二年二月十一日丁未行

千畝土膏

梁武帝藉田詩紫萬

頃陂

藉田禮貢舉人自請陪位許

色標

勿令呵止



百穀萬斛

漢舊儀春始東耕于藉田種田倉置令丞穀皆以給天地宗廟羣神之祀

立藉

以爲

九穀之報

文獻通考元宗開元二十三年親祀先農禮畢降至耕位侍中執耒太僕執轡

上謂左右曰帝藉之禮古則三推朕今九推庶也遂進耕五十餘步盡隴乃止

耕十二畦

王海仁宗明道二年二月丙午上齋宿于東郊日旁有黃氣如龍鳳丁未服袞冕執圭祀神農后稷于壇乃就耕位搢圭執耒行禮禮儀使張士遜奏三推而止上曰朕既親耕不以古禮為式願耕之終畝以勸天下之農士遜奏曰王者三推禮經舊式皇慈勉勸度越古先請命公卿進耕以循典禮帝曰朕志在千畝卿等固請遂一一有而止

親耕七曲

王海紹興藉田儀注一一一出大次至歸大次並用乾安享先農宮架奏靜安之

樂儲靈錫羨之舞三成

諸侯知敬

禮記耕藉然後一一所以孔疏王自耕藉田以供粢盛故

一一見而一一其一一亦還國而耕也

置耒軾上

晉書輿服志耕根車天子親耕所乘者也一一耜于

掩收嘉穀

漢書禮樂志籍斂之時一一一註師古曰籍斂謂收籍田也

宿麥潤

澤

後漢書明帝紀永平四年春二月辛亥詔曰朕親耕藉田以祈農事京師冬無宿雪春不燠沐煩勞羣司積精

禱求比再得時雨

躬耕盡

唐書禮樂志開

卿牛奉有司勉遵時政務平刑罰

稻池綵殿

文獻通考哲宗紹聖四年權禮

元二十三年親祀神農于東郊配以勾芒遂

部侍郎范鏗言刈麥禮畢車

灌畦種稻

文獻通考高宗紹興二年四月

駕移幸

謂輔臣曰朕聞祖宗時禁中有打麥殿今朕于後園令人

引水

之艱

解韜出末

唐書禮樂志皇帝出就耕位南向立廩

難

發趾千畝

繆襲許昌宮賦太和

少退北向立司農卿進受之以授

侍中奉以進皇帝受之耕三推

帥先萬國

見上

司農撰器

六年春上既躬耕帝藉

潘岳藉田賦后妃獻種稔之種——播殖之——

平 呂為農先

漢書董仲舒傳今朕親耕藉田——

農扈允臧

李蒙藉田賦天然則

農功可大

藉田令丞

漢書百官公卿表治粟內史武帝太初元年更名大司農屬官有太

倉均輸平準都

鉤盾弄田

漢書昭帝紀始元元年春二月己亥上耕于——

註

應劭曰時帝年九歲未能親耕帝藉鉤盾宦者近署故往試耕為戲弄也臣瓚曰西京故事弄田在未央宮中師古

曰弄田謂宴游之田天子所戲

廩犧之官

晉書溫嶠傳古者親耕藉

弄耳非為昭帝年幼創有此名

田以供粢盛舊制藉田——

今臨時市求既上黷至

敬下費生靈非所以虔奉宗廟烝嘗之旨宜如舊制立此

二

惟宮繞阡

梁簡文帝藉田詩青壇出長畎——直——

甸師清塵

梁元帝元

覽賦觀三農乎九穀薦黍稷之種稔命——而——一步

為推門之外諸儒奏議以古者耦耕以一墾為一推其禮

久廢今用牛耕宜以——及行事太常卿奏三推而止于是公卿以下皆過于古制

稷屬耕竟畝

親蠶第八

三對

繭館

漢宮閣疏上林苑有傳毅洛都賦桑

灑薄

唐書禮樂志尚功以桑授蠶母蠶母切之以授

宮——區制有矩后

捷好食蠶

帥九嬪躬敕工女

——止

蠶宮

南史宋孝武帝紀大明三年冬十一月甲

浴川

禮記及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人

子立皇后

于西郊

擇吉

晉書禮志蠶將生一日皇后著十二笄

步搖依漢魏故事衣青衣乘油畫雲母安

車駕六

驪馬

卜祥

見川室註

東苑

董巴輿服志漢皇后桑于中

北郊

周禮內室中春詔后帥外內命婦始蠶于

為祭服

川室

世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種于宋書孝武文穆王皇后傳大明四年后率六宮躬桑于西郊皇太后觀禮上下詔曰朕卜祥大

昕測辰拂羽爰詔六宮親蠶

禮記古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有三尺而外閉之

棘牆

禮記古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有三尺而外閉之

鸞輅

龍旂

後漢書禮儀志皇后帥公卿諸侯夫人蠶註丁

共服

禮記天子親耕于南郊以共齊盛王后蠶

于北郊以純一諸侯耕于東郊亦以共

齊盛夫人蠶于北郊以一冕一鄭註純服

亦冕服也互言之耳

賜絲

唐會要開元十五年五月上命宮中育蠶

丁酉夏至一貴近一人一綬

散帛

班財

韋誕皇后親蠶頌禮儀備序巾車迴轅

孚漢儀曰皇后出乘鸞輅青羽蓋駕駟馬

旂九

分繭

稱絲

禮記蠶事既登分繭一效功以共郊廟之服

毋有敢惰

玉潔

金輝

劉閨繭館賦悅曙星之磊落兮浴紋波之微茫

粲玉潔以

眩滿目之天章

中黃之禁一散

束帛之菱菱

二字

蠶母

晉書禮志取列侯

妻六人為一

蠶族

晉書左貴嬪傳躬執桑

曲率導媵姬修成一

蠶母

分繭

桑曲

見上

黃履

隋書禮儀志後齊有綠襜

襦襦衣一以供蠶母

三

理絲

灑

周遷古今輿服雜事蠶始生后食之而止

獻繭

禮記孟夏之月蠶事畢后妃一乃收繭稅以

桑為均

鄭註后妃一者內命婦

者謂后妃受內命婦之

繭稅

見上女相宋史禮志享日

收于外

命婦正義后妃一者謂后妃受內命婦之

繭稅

見上

女相宋史禮志享日

乃收繭稅者

謂既受內命婦

繭稅

見上

女相

宋史禮志享日

未明五刻

設先蠶氏神座于壇上北方南向尚宮初獻尚

儀亞獻尚食終獻

引三獻之禮

女祝讀文飲福受胙

儀如常

儀

如常

儀

鞠衣

周禮內司服掌王后之六服褱衣揄狄闕狄——

桑葉始生月令三月薦——于先帝告桑事唐

書車服志——者親蠶之服也黃羅為之不畫

季春之月后妃齊戒親東向——鄭註內宰職曰仲春詔

后帥外內命婦始蠶于北郊正義引內宰職蠶于北郊者

証——之事案此經是季春——內宰云仲春者以仲春

既帥命婦——浴種至季春又更——浴蠶也故熊氏云

桑馬質注云蠶為龍精月直大火則浴其種是二月浴種

也祭義云大昕之朝奉種浴于川注云大昕季春朔日是

三月又

浴蠶也

龍精

見上

蠶官

宋史禮志置——令

晉書禮志武帝太康六年散騎常侍華嶠奏先王

之制天子諸侯親耕藉田千畝后夫人躬蠶——

晉書禮志公主三夫人九嬪世婦諸太妃太夫人及縣鄉

君郡公侯特進夫人外世婦命婦皆步搖衣青各載筐鉤

翟車

周禮巾車——貝面組總有握鄭注后所乘以出桑

御蠶

王珪宮詞禁裏春濃蝶白

飛——眠

御絲

玉海元宗以六宮親蠶絲賜近臣崔沔獻——賦

西蠶

隋書禮儀

處弄新絲

志魏遵周禮蠶于北郊吳韋昭

蠶坊

隋書禮儀志後齊為——于京城北

製——頌則孫氏亦有其禮矣

之西去皇宮十八

從桑

晉書禮志先桑二日蠶宮生蠶著薄上桑日皇后未到太祝令

里之外方千步

質明以一太牢告祠謁者一人監祠

受鈎

唐書禮樂志皇后既至尚

祠畢撤饌班餘胙于——及奉祠者

功奉金鈎自北陞升進典製奉筐從升皇后——采桑典

製以筐受之皇后采三條止尚功前——典製以筐俱退

承筐

韋誕皇后親蠶頌嬪妾肅以莅事職蠶植而——

綠籐

宋書孝武文穆王皇后傳——

既具元統方修庶儀

發椒闡化動中縣

成書

無斃殿

宋史禮志命親蠶殿以無斃為名

延福宮

宋史禮志宣和元年三月皇后親蠶

即行禮

具曲植

禮記季春之月一籩簠鄭註時

所以養蠶器也曲植縣蠶薄柱也正義

釋文植直吏反

進筐鈎

唐書禮樂志前享一日金吾奏請外

命婦等應集壇所者聽夜行其應采

采桑位

唐書禮樂志又設御

內命婦于壇上東向

下當御位東南北向

先蠶壇

晉書禮志一丈方二丈為四出

陛陛廣五尺

蠶千薄

後漢書禮儀志注漢舊儀曰春桑生而皇

后親桑于苑中蠶室養以上祠以

中牢羊豕

桑者四人各有女侍者一一載之而行又皇后升車尚功進鈎司製進筐載之

手三盆

禮記及良日夫人纁三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使纁遂朱綠之元黃之以為黼黻文章正義三盆手者猶三淹也手者每淹以手振出其緒故云三盆手楊撫蘭館賦纁所獻之毫芒一一而奚足曰禮制之孔嚴恐過之而反瀆

步雕輦

登崇壇

韋誕皇后親蠶頌一一以正位觀休氣于朝陽步雕輦而下降手柔條于公

備用

西陵氏

隋書禮儀志

後周制皇后乘翠輅率三妃三嫔御媛御婉三公夫人三孤內子至蠶所以一太

備用

西陵氏

隋書禮儀志

牢親祭進奠先

蠶神

兆域置大

殿七間

除附公桑養

蠶其

勤祓浴

楊撫爾館賦方春日之載陽桑柔柔其初絲念蠶事之當與早已于

視風師

宋史禮志紹興七年始以季春吉巳日享先蠶

奉金鈎

唐書禮樂

志尚宮引皇后詣采桑壇升自西陞東向立初皇后將詣

望瘞位司賓引內外命婦采桑者執鈎筐者皆就位皇后

既至尚功自北

採蘭湯

劉聞爾館賦肅佩珥之環拱兮擁翟榆而煌煌

陞升進典製奉筐從升

非炯郁其若烝兮

採三條

晉書禮志皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東皇后東

寶鼎之

白石里

隋書禮儀志宋孝武大明四年始于臺城西為西蠶設

會課業

唐書百官志掖庭局令二人丞三人掌宮人簿帳女工凡宮人名籍司其

勸蠶事

禮記季春之月后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以

面躬自——諸妃公主各採五條縣鄉君以

下各採九條悉以桑授蠶母還蠶室自一作桑

祠先蠶

後漢書禮儀志皇后帥公卿諸

侯夫人蠶——禮以少牢

四字成對

寓氏公主

和聲雲集

苑窳婦人

晉書禮志漢儀皇后親桑東郊苑中蠶室祭蠶

寶衛霞莊

唐享先蠶樂章霞莊列寶衛雲集動

神曰——

寓氏公主

祠用少牢

和聲

四字成對

天祀以陰

文獻通考徽宗政和元年議禮局言周宮內宰詔后帥內命婦蠶于北郊鄭氏謂婦人以純陰為尊則蠶為陰事可知開元禮享先蠶幣以黑蓋以陰祀之禮祀之也今享先蠶儀乃用白幣非所謂稱按古

者制幣或依其方色或推其象類今先蠶之祭在於北郊則正陰之地以類推之蠶之始生其色亦黑則亦至陰之象也制幣以黑為宜從之

制幣以黑

見上

女騎夾轂

後漢書禮儀志皇后帥公

卿諸侯夫人蠶註丁孚漢儀曰皇后置虎賁羽林騎戎頭

黃門鼓吹五帝車一一一一執法御史在前後亦有金鉦

黃鉞五將導桑于蠶宮

手三盆于繭館畢還宮

副禕而受

禮記歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君

遂獻繭于夫人夫人曰此所以為君

服與遂一一一一之因少牢以禮之

芳繭盈目

楊為繭館賦爰

舉首而旁觀爛

風戾以食

禮記桑于公桑一一一一之正義戾乾也凌早采桑必帶

露而濕蠶性惡

濕故乾而食之

藉田對方

玉海景德三年三月二十八日太常禮院言周禮蠶于北郊以純陰也漢蠶于東郊以春

桑生也晉蠶于西郊

與一一其也

樊衛貳車

韋誕皇后親蠶頌爾乃皇英參乘塗山奉輿總

姜任于後陳載

服勤懿筐

劉聞繭館賦豈不思夫逸豫之為娛兮念蠶事其敢忘飭

妃御以同心兮

志存女紅

楊撫繭館賦夫人世婦被之僮僮夙夜匪懈服勞其中雖

尚一一于

分布諸宮

楊撫繭館賦爰一一于

主后之尊寵亦

蠶紗受風

曾策繭館賦迨夫蟄戶啓封

事命夏人

而染茲

蠶于濯龍

後漢書明德馬皇后紀廼置織室中數往觀視呂為娛樂

禮以少牢

見副禕

而受註

